



2018
BILANCIO
CONSUNTIVO

Empowering people and communities



BILANCIO CONSUNTIVO DI MISSIONE

Bozza presentata al Consiglio di Amministrazione nella riunione del 29/04/2019

2018



INDICE

1. ORGANI STATUTARI	/4
2. RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE	/6
2.1 Bilancio di missione	/10
A. IDENTITÀ, VALORI E MISSIONE	/10
B. ORGANIZZAZIONE INTERNA	/16
B.1 Governance e attività degli organi	/16
B.2 Struttura operativa	/18
C. ATTIVITÀ: I PROCESSI IN COSTRUZIONE	/20
D. ATTIVITÀ ISTITUZIONALE: VISIONE D'INSIEME	/22
D.1 Programma Break the Barriers	/28
• Area educazione	
• Area Empowering communities	
• Area Health	
• Area Emergenza	
D.2 Programma Challenges	/54
E. LE RISORSE PER L'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE	/66
3. BILANCIO D'ESERCIZIO	/76
4. NOTA INTEGRATIVA	/84
5. RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI	/106
6. RELAZIONE DELLA SOCIETÀ DI REVISIONE INDEPENDENTE	/110

1.

ORGANI STATUTARI

al 29/04/2019

Consiglio di Amministrazione

Presidente: Stefano Aversa
Direttore Generale: Laura Biancalani
Vice Presidente: Veronica Berti
Consigliere: Alberto Bocelli
Consigliere: Amos Bocelli

Collegio dei Revisori dei Conti

Presidente: Franco Martinelli
Componente: Fabio Gambini
Componente: Stefano Monti

Advisory Board

Mohammed Abdul Latif Jameel
Antonio Danieli
Laura Giarrè
Eliana La Ferrara
Muhammad Yunus
Elena Pirondini





2.

RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Redatta dal Consiglio di Amministrazione
in data 29/04/2019

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Andrea Bocelli è lieto di presentare il report delle proprie attività e il bilancio di esercizio per l'anno 2018.

Il bilancio è stato redatto in conformità alle raccomandazioni emanate dalla Commissione Aziende Non Profit del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti.

Il bilancio è stato redatto secondo le disposizioni del Codice Civile previste per le società tenendo conto delle peculiarità che contraddistinguono la Fondazione e tenuto conto del principio di trasparenza, che ci obbliga a informare sulle modalità per cui le risorse sono state acquisite e impiegate nell'esercizio di riferimento nelle singole aree gestionali.

Relativamente ai principi contabili seguiti, si rinvia al Bilancio di Esercizio nella sezione della Nota Integrativa.





STRUTTURA DEL BILANCIO DELL' ESERCIZIO 2018

Il Bilancio è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla Nota Integrativa.
È inoltre corredato dalla relazione degli amministratori suddivisa in due sezioni:
a) Bilancio di Missione
b) Relazione Economica e Finanziaria

LETTERA DEL FONTORE

Carissimi,

quella della rendicontazione è operazione prioritaria di ogni bilancio. Due – piatti (“bi - lances” in latino), in uno le entrate, nell’altro le uscite. Siamo dunque nell’alveo dell’aritmetica e stiamo parlando di numeri.

Per parte mia confesso di non averli mai particolarmente corteggiati, quantomeno direttamente, fin dal mio apprendistato scolastico, prediligendo invece l’ambito umanistico ed una disciplina (la musica) per la quale la matematica era strumento e non fine.

E però, è proprio un grande filosofo e matematico dell’antichità, Pitagora, a ricordarci che “Il numero è la legge dell’universo”. Ed oltre due millenni dopo, un altro gigante del pensiero, Goethe, allargando la riflessione chiosa: “Hanno detto che le cifre governano il mondo. Può darsi. Ma sono certo che le cifre ci mostrano se è governato bene o male”.

Lasciando alle molte pagine che seguono ed a collaboratori assai più competenti la sua doverosa e dettagliata redazione, desidero però io stesso scorrere insieme i numeri di questa famiglia allargata, della fondazione che riassume, nel mio, ciascuno dei vostri nomi. Numeri dell’anno trascorso e dei sette che riepilogano la giovane energica vita della Andrea Bocelli Foundation.

Sono 5 i membri del Consiglio di Amministrazione, 6 i dipendenti. ABF conta 5 membri dell’Advisory Board, 8 Ambassador Paese, oltre 20 tra consulenti e professionisti, oltre 50 volontari internazionali: questo, oggi, il team di un laboratorio vivo che in sette anni di attività ha raccolto fondi per oltre 26 milioni di euro. Denari che ci hanno permesso di realizzare decine di progetti. Tra gli altri, 8 scuole (in Italia e ad Haiti) che garantiscono l’accesso all’istruzione a 3.000 studenti, formando 60 studenti nel progetto “Voices of Haiti”, offrendo inoltre ad 8.000 persone assistenza sanitaria di base nelle aeree più povere di Haiti, distribuendo a più di 400.000 persone acqua potabile, ogni giorno, ed assistendo 800 famiglie attraverso il programma HIV.

Ciascun calendario del settennato trascorso evidenzia un percorso preciso, all’interno di una traiettoria di crescita. Ciò che ci preme è la realizzazione, attraverso un approccio sistematico, di modelli di intervento in ambito educativo. Haiti, terra particolarmente bisognosa, è stato il luogo dove abbiamo dato forma e solidità appunto ad un modello di scuola-comunità, in cui lo spazio concepito per la didattica esprime parallelamente un centro di riferimento per la comunità intera. Oggi siamo in grado di replicare ed esportare tale modello, naturalmente con gli adattamenti richiesti dal singolo contesto.

Il 2018 è stato un anno di svolta, proprio in questa direzione. Ed il programma di intervento “Break

the Barriers” in favore dell’istruzione, della salute e dell’integrazione sociale, ha potuto estendersi anche alla mia amatissima Italia. Dove abbiamo ricostruito una scuola presso Sarnano ed una ne stiamo costruendo a Muccia (entrambe località gravemente danneggiate dal sisma del 2016), scegliendo di intervenire in comunità dove il senso di appartenenza, di solidarietà, di cooperazione costituisse una solida base, in grado di essere valorizzata attraverso i nostri progetti, mirati a opportunità di crescita e di sviluppo.

A Sarnano, dove ABF gestisce direttamente 1400 metri quadrati fra scuola, palestra e laboratori speciali, il nostro contributo è stato indirizzato a sviluppare sempre di più il concetto di scuola-comunità. La musica è qui uno dei punti di forza, per un circolo virtuoso che parte dalla scuola (dalle sue potenzialità, dagli strumenti che mette in gioco), che coinvolge gli insegnanti e la comunità, e che pone al centro la crescita dei nostri giovani.

A Muccia, località ad alto rischio di spopolamento in cui le abitazioni, per oltre il 90%, non sono agibili, abbiamo replicato il modello di scuola, ampliandolo a più cicli scolastici. Abbiamo inoltre creato programmi didattici innovativi, basati anche sulla musica e sul tempo pieno, per attrarre bambini anche dai Comuni vicini, e naturalmente per trattenere in loco i figli degli abitanti di Muccia.

Anche in questo caso ci preme aver posto in evidenza, al cospetto delle istituzioni pubbliche e private, la proposta di un modello concreto e vincente: se c’è la volontà, si può erigere una scuola – bella, moderna, antismistica – in centocinquanta giorni... Meno di sei mesi.

Non posso non ricordare, a proposito di bambini che stanno nel cuore ed al centro dei progetti ABF, il coro “Voices of Haiti”, espressione di uno dei programmi educativi che la fondazione ha creato ad Haiti con il partner locale Fondation St Luc, sempre nell’ottica della valorizzazione dei talenti. Nel 2018 il ciclo di formazione del coro ha raggiunto un ragguardevole traguardo didattico, al punto che i nostri piccoli cantori sono stati in grado di partecipare all’incisione di due brani tratti dall’album “Si”, unendosi poi al sottoscritto in un doppio appuntamento dicembrino a New York, di fronte ai ventimila spettatori del “Madison Square Garden”.

Molto altro è stato fatto, nell’anno trascorso, ad opera di ABF e dunque grazie al vostro sostegno, al vostro t, alla vostra fiducia: dall’educazione all’empowering, dai progetti dedicati alla salute all’attivazione di supporto a fronte di emergenze umanitarie e calamità naturali... Fino al programma “Challenges” che prosegue, in collaborazione con il MIT, con la finalità di progettare un device in grado di accrescere l’indipendenza delle persone non vedenti.

Ma moltissimo, in entrambi i grandi programmi di intervento della fondazione, è in fase di preparazione e in molti casi già di attuazione, nell’anno in corso:

progetti a medio e lungo periodo, che porteranno a costruire nuove opportunità ma anche nuove sinergie, col pubblico e con il privato.

Tante, quindi, le sfide: nel mondo ed anche in Italia, a partire dal progetto di collaborazione culturale con il Comune di Firenze, attraverso la realizzazione di un vero e proprio "condominio culturale e sociale" presso lo straordinario complesso di San Firenze, che oggi ospita il Centro internazionale per le arti dello spettacolo Franco Zeffirelli e che sarà la nostra nuova primaria sede operativa.

Mi congedo rimandando alle periodiche newsletter ABF per gli aggiornamenti e gli approfondimenti sui progetti nuovi e su quelli in corso, salutandovi e ringraziandovi, nella rinnovata speranza di potervi incontrare nuovamente e personalmente, lungo il cammino che ci trova, ancora una volta, fianco a fianco, unendo le forze ed agendo, per fare del bene.

Andrea Bocelli



“ Ci preme aver posto in evidenza, al cospetto delle istituzioni pubbliche e private, la proposta di un modello concreto e vincente: se c’è la volontà, si può erigere una scuola – bella, moderna, antisismica – in centocinquanta giorni, meno di sei mesi.

”



2.1. Bilancio di missione

A. IDENTITÀ, VALORI E MISSIONE

La Fondazione Andrea Bocelli nasce il 12/07/2011 ai rogiti del Notaio Sergio Napolitano in Pontedera, per volontà dell'unico soggetto Fondatore Andrea Bocelli. Come da Statuto la Fondazione potrà fare uso della denominazione in lingua inglese "Andrea Bocelli Foundation" (ABF).

La Fondazione ha acquisito il riconoscimento della personalità giuridica ad opera della Prefettura di Pisa in data 12/10/2011. Da tale data infatti essa è iscritta nel Libro delle Persone Giuridiche della stessa Prefettura al Volume VI N.46.

La Fondazione Andrea Bocelli nasce per valorizzare il patrimonio di relazioni, quello scambio di emozioni, quel legame di fiducia, che Andrea ha creato nel tempo; nasce nella volontà di voler creare con tutte queste persone un rapporto forte, un girotondo di soggetti che possano unire le loro forze e le loro risorse affinché altre persone, che si trovano in difficoltà, possano affermare se stessi oltre ogni limite sia sociale, sia culturale, sia personale.

Andrea ha compreso negli anni, confrontandosi con molte realtà nazionali e internazionali, il valore che può avere una attività convinta e mirata, che punti a non polverizzare le risorse, ma a focalizzarle per ottenere risultati, che, anche se piccoli, siano innovativi, efficaci, duraturi.



Identità

“ È per fede nell'amore e nella giustizia che siamo chiamati a costruire un mondo migliore di quello che abbiamo trovato, chiamati a restituire al mondo ciò che di buono abbiamo avuto, affinché anche le persone più sfortunate o più deboli abbiano la possibilità di una vita piena di opportunità e di bellezza, e affinché chi merita possa trovare energia e occasioni vere per dare il meglio di sé. ”

Andrea Bocelli



È questo il credo che ha mosso alla creazione della Fondazione; realizzare un laboratorio vivo, una colonna di sostegno fatta di tanti piccoli protagonisti legati dalla passione per la musica che, da ogni parte del globo, si uniscano contro la povertà estrema nei Paesi in via di Sviluppo e nell'accogliere sfide importanti in ambito sociale e di ricerca scientifica.

Questa frase del Fondatore rappresenta la visione che è alla base dello sviluppo della relativa missione ed è sostenuta da alcuni valori individuati dal Fondatore stesso e dal Consiglio di Amministrazione come indispensabili.

Valori

Il Coraggio di credere nei piccoli e grandi cambiamenti che possiamo attuare, e dare inizio a qualcosa di vero; il coraggio di avere e dare fiducia.

La Cura o il prendersi cura delle persone che ci sono attorno, accorgersi del loro disagio o della loro forza inespressa.

La Concretezza, il lavorare per dare soluzioni reali, tangibili, misurabili ai problemi di cui ci prendiamo cura.

La Competenza, un elemento fondamentale affinché l'azione sia realizzata con responsabilità e professionalità e sia quindi utile ed efficace.

La Cooperazione vuol dire attivare relazioni positive tra donatore e Fondazione e tra Fondazione e beneficiario, far convergere volontà e bisogni, attraverso attività di intermediazione filantropica, affinché chiunque, grande o piccolo, possa partecipare e dare il proprio contributo con risorse umane, materiali, economiche.

Il valore chiave che riassume le nostre 5 C è la Fiducia, quella che si ispira e quella che si chiede, quella che si dà e quella che si vive.



Mission:

Empowering people and communities

La Fondazione Andrea Bocelli ha come missione istituzionale quella di aiutare le persone in difficoltà a causa di malattie, condizioni di povertà ed emarginazione sociale, promuovendo e sostenendo progetti nazionali e internazionali, che favoriscano il superamento di tali barriere e la piena espressione di sé. La Fondazione lavora affinché ogni individuo e ogni comunità possano esprimersi al massimo delle proprie possibilità superando i propri limiti. Il Consiglio di Amministrazione ha deciso di realizzare la missione attraverso la definizione di due Programmi:

Il Programma Break the Barriers ha come obiettivo il sostegno e la promozione di progetti che aiutino in particolare le popolazioni dei Paesi in Via di Sviluppo e comunque quelle situazioni di povertà, malattie, e complesse problematiche sociali, che invalidano o riducono la qualità di vita.

Il Programma Challenges ha lo scopo di mettere insieme le migliori intelligenze per trovare soluzioni innovative, che aiutino le persone ad affrontare e superare i limiti posti dalla loro disabilità/disagio. Tale programma agirà quindi sostenendo progetti in ambito di ricerca scientifica/tecnologica e innovazione sociale.



La Fondazione quindi, quale persona giuridica privata orientata al perseguimento di fini di utilità sociale, svolge un ruolo complesso, la cui peculiarità consiste nel dare sostegno alla progettualità di Enti Privati o Istituzioni pubbliche, nazionali e internazionali, e nello svolgere un ruolo di catalizzatore degli attori e delle risorse esistenti grazie alla fiducia che il Fondatore ha da parte di molte persone fisiche e istituzioni.

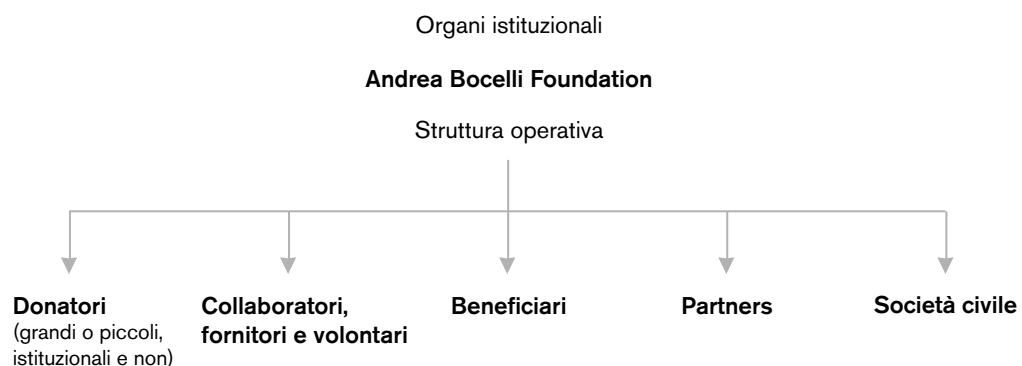
Possiamo così riassumere l'attività della Fondazione:



Oltre ai portatori d'interesse interni (struttura operativa in costruzione e organi statutari), la Fondazione individua nelle organizzazioni del Terzo Settore e delle istituzioni pubbliche, nazionali e internazionali, i propri interlocutori privilegiati con cui costantemente dialogare e confrontarsi sia per la scelta dei progetti da finanziare sia nel monitoraggio e nella valutazione delle iniziative, senza però dimenticare l'importanza, specie in fase di start up, della rete di partner con cui la Fondazione sta già impostando rapporti ed iniziative.

Nella costruzione dell'attività abbiamo redatto una mappa degli stakeholder composita e complessa, composta da attori tutti decisivi per il raggiungimento degli obiettivi di missione.

MAPPA DEGLI STAKEHOLDER





B. ORGANIZZAZIONE INTERNA

B1. Governance e attività degli organi

Secondo le rispettive funzioni delineate dallo Statuto, l'attività della Fondazione è svolta dai seguenti organi: Consiglio di Amministrazione, Advisory Board e Collegio dei Revisori dei Conti.

Il Consiglio di Amministrazione è formato da cinque membri, di cui uno con funzione di Presidente, e dura in carica tre esercizi finanziari. Il primo Consiglio di Amministrazione e il suo Presidente sono stati nominati in atto costitutivo e i membri sono stati designati direttamente dal Fondatore. Quindi, con l'approvazione del presente bilancio gli organi nominati giungeranno a scadenza.

Le competenze del Consiglio ex art.9 dello Statuto sono le seguenti:

- definire le linee generali dell'attività della Fondazione, nell'ambito degli scopi dell'attività di cui all'articolo 2 del presente Statuto, e approvare i programmi di attività predisposti annualmente;
- approvare il bilancio preventivo e il conto consuntivo;
- approvare, ove opportuno, il regolamento relativo all'organizzazione e al funzionamento della Fondazione;
- stabilire i criteri per assumere la qualifica di Partecipante;
- potere di deliberare più categorie di Partecipanti anche in relazione ai progetti della Fondazione, nonché all'entità e alla durata della partecipazione;
- approvare, ove ritenuto necessario, il Regolamento per la suddivisione dei partecipanti secondo le categorie di attività e partecipazione;
- nominare il Presidente della Fondazione scegliendolo al proprio interno su proposta del Fondatore;
- nominare il Vice Presidente scegliendolo al proprio interno;
- nominare i membri dell'Advisory Board;
- nominare, ove opportuno, il Direttore Generale scegliendolo fra persone dotate di specifiche competenze e professionalità;
- nominare i membri del Collegio dei Revisori;
- deliberare eventuali modifiche statutarie;
- approvare l'alienazione e l'acquisto di beni immobili, l'accettazione di donazioni, legati a liberalità in genere e di eredità;
- deliberare in merito alla proposta all'Autorità

competente per lo scioglimento della Fondazione e la devoluzione del patrimonio. In quest'ultimo caso il quorum per la deliberazione prevederà in ogni caso una votazione a maggioranza qualificata;

- delegare, ai fini di una migliore efficacia della gestione, al Presidente o ai suoi membri, le funzioni esecutive delle proprie deliberazioni;
- ogni altra attività utile al corretto funzionamento e gestione della Fondazione.

L'Advisory Board ex art.17 dello Statuto, è un organo consultivo e di garanzia della Fondazione, ed è composto da un minimo di 3 membri scelti dal CDA fra esperti nei settori di attività della Fondazione.

L'Advisory Board in particolare ha il compito di:

- studiare, elaborare, coadiuvare le strategie e i programmi della Fondazione;
- collaborare alla definizione degli indirizzi e dei possibili ambiti di sviluppo della Fondazione;
- supportare, con funzione consultiva, il Consiglio di Amministrazione nell'attività ordinaria e straordinaria della Fondazione;
- elaborare una relazione periodica sull'attività della Fondazione da sottoporre all'attenzione di tutti i portatori di interesse della Fondazione.

Attualmente è composto da 6 membri, legati ai due programmi della Fondazione.

Il Prof. Yunus, l'Ing. Jameel Latif e la Prof.ssa La Ferrara, sono legati al programma che si occupa della lotta alla povertà.

- Il Prof. Yunus è stato insignito del Premio Nobel per la Pace nel 2006 per lo sviluppo del microcredito con la sua Grameen Bank; oltre a questo, sta da tempo oramai diffondendo il suo concetto di social business come modello di business per combattere la povertà;
- L'Ing. Mohammed Abdul Latif Jameel, oltre ad essere un imprenditore di successo, ha costituito numerose iniziative filantropiche importanti nel mondo. In particolare, egli è membro del Consiglio di Amministrazione del MIT (Massachusetts Institute of Technology) dove ha fondato JPAL (Jameel Poverty Action Lab), un istituto famoso nel mondo per la valutazione di impatto delle politiche sociali dei governi e dei progetti di cooperazione internazionale e J-WEL (Jameel World Educational Lab) che promuove l'eccellenza e l'innovazione in ambito di educazione;

- La Prof.ssa Eliana La Ferrara è ordinario di Economia dei Paesi in Via di Sviluppo presso l'Università Bocconi. Collabora con altre Università straniere come il MIT e la World Bank.
- La Prof.ssa Laura Giarrè, è professore ordinario di Ingegneria Elettronica presso l'Università di Modena e Reggio Emilia. La Prof.ssa Giarrè è stata il responsabile scientifico per ABF del Progetto Fifth Sense.
- È membro dell'Advisory l'Ing. Antonio Danieli, direttore della Fondazione Marino Golinelli, ex direttore della Fondazione Nomisma. Ingegnere gestionale, è di supporto per lo sviluppo dell'organizzazione della Fondazione.
- Infine, ultimo membro dell'Advisory è la Dott.ssa Elena Pirondini, attualmente project coordinator presso UNFPA, e persona di esperienza in ambito di coordinamento generale e project management.

Il Collegio dei Revisori dei Conti, ex art.18 dello Statuto, è l'organo di controllo della gestione e dell'organizzazione della Fondazione, partecipando senza diritto di voto a tutte le riunioni degli organi. È presieduto dal Presidente del Collegio dei Revisori. È formato da tre soggetti scelti fra dotti commercialisti iscritti nell'albo dei Revisori Contabili.

Nell'anno 2018, le vicende degli organi sociali possono essere riassunte come di seguito:

Date riunioni CDA

- 12/02/2018
- 30/03/2018
- 30/04/2018
- 29/05/2018
- 16/07/2018
- 07/09/2018
- 03/11/2018
- 28/12/2018

Nel corso dell'anno 2018 il Consiglio di Amministrazione si è riunito per attivare e monitorare le iniziative e i progetti posti in essere e da realizzare in seno all'anno in corso e nel medio periodo. Inoltre il Consiglio di Amministrazione si è espresso su: Bilancio Consuntivo, revisione e verifica del bilancio di missione e del raggiungimento degli obiettivi prefissati, fundraising e investimenti, programmazione attività. Nel corso del 2018 le figure di Presidente e di Direttore

Generale delineate al fine di separare il ruolo e la responsabilità di indirizzo e approvazione della gestione da quello della gestione operativa, hanno operato secondo le rispettive competenze.

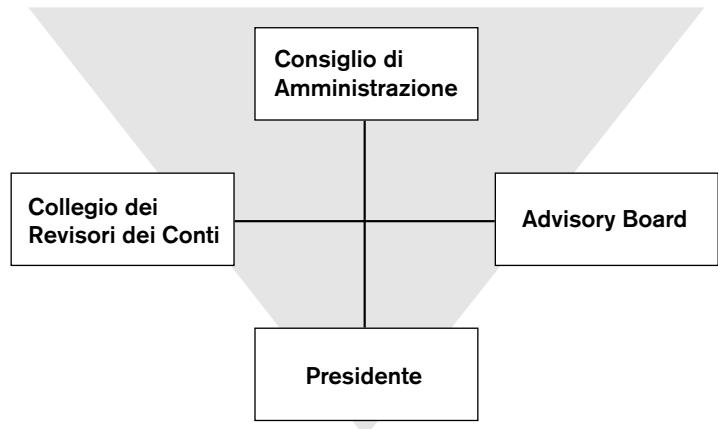
Il Consiglio di Amministrazione è composto da cinque membri come previsto dall'art. 13 dello Statuto.

Inoltre, a far data 1 gennaio 2017, sono stati creati due Comitati formali dal Consiglio di Amministrazione:

1. Comitato Human Resources: si occupa di eventuali assunzioni, valutazione delle performance dei dipendenti, determinazione degli obiettivi e sistema premiante;
2. Comitato Audit Interno: svolge attività di verifica delle procedure organizzative e dei conti.

Il modello di governance ed organizzazione realizzato nel 2018, in diretto riporto al Direttore Generale, ha previsto sei funzioni da ricoprire con persone specifiche (internamente o in outsourcing):

- Fundraising
- Marketing & Communication
- Finance & Accounting
- Legal & Compliance
- Program "Break the Barriers"
- Program "Challenges"



B.2 Struttura operativa

Dal 2016 sono state delineate le figure di Presidente e di Direttore Generale al fine di separare il ruolo e la responsabilità di indirizzo e approvazione della gestione da quello della gestione operativa, per distinguere le diverse competenze ed evitare ogni potenziale conflitto di interesse.

Il Presidente ha attribuito con procura speciale ai rogiti del Notaio Alberto Zetti, le deleghe operative al Direttore Generale.

La Fondazione, con le risorse introdotte con il supporto pro bono di Spencer Stuart nel corso del 2016, ha acquisito competenze tali da poter allargare e consolidare le proprie attività istituzionali ed il 2017 è stata la prima intera annualità nella quale il team ha potuto consolidarsi.

Nel 2018 sono state acquisite una risorsa junior in area fundraising e una assistente di direzione/office manager.

I membri nominati dell'Advisory Board sono stati di importante supporto nella individuazione della strategia di sviluppo e delle singole attività e progetti da sostenere. Molti professionisti e aziende hanno prestato in maniera volontaria e pro bono la propria opera per la costruzione dell'organizzazione della Fondazione.

È proseguita la collaborazione con partner di lungo periodo quale Fondation St. Luc per il mantenimento e lo sviluppo dei progetti in Haiti, si sono costituti e sono in via di costituzione altri partenariati/relazioni istituzionali per lo sviluppo dell'attività istituzionale. Per il resto l'operatività è stata supportata da un nutrito gruppo di volontari che con regolare frequenza hanno prestato servizio nelle varie funzioni.

È stata inoltre condotta una ulteriore azione per la fidelizzazione dei volontari, affinché anche essi possano dare continuità e sostegno alla Fondazione.

Per la comunicazione, i materiali sono stati prodotti da un'agenzia esterna, così come il lavoro di un ufficio stampa affidato in outsourcing.

La consulenza legale è in parte pro bono, in parte affidata a uno studio con cui la Fondazione intrattiene una relazione consolidata al fine di poter richiedere pareri e gestire in modo puntuale l'attività dell'anno, sia in termini di iniziative di raccolta fondi che di donazioni internazionali.

Oltre a questo, durante il 2018, la funzione amministrativa oramai del tutto internalizzata, si è avvalsa di uno studio esterno per adempimenti tributar e la consulenza in materia fiscale, e di uno studio esterno per la gestione delle paghe e degli altri adempimenti afferenti il personale.

Per i progetti italiani sono stati selezionati e acquisiti dei consulenti di progetto in relazione alle singole esigenze.

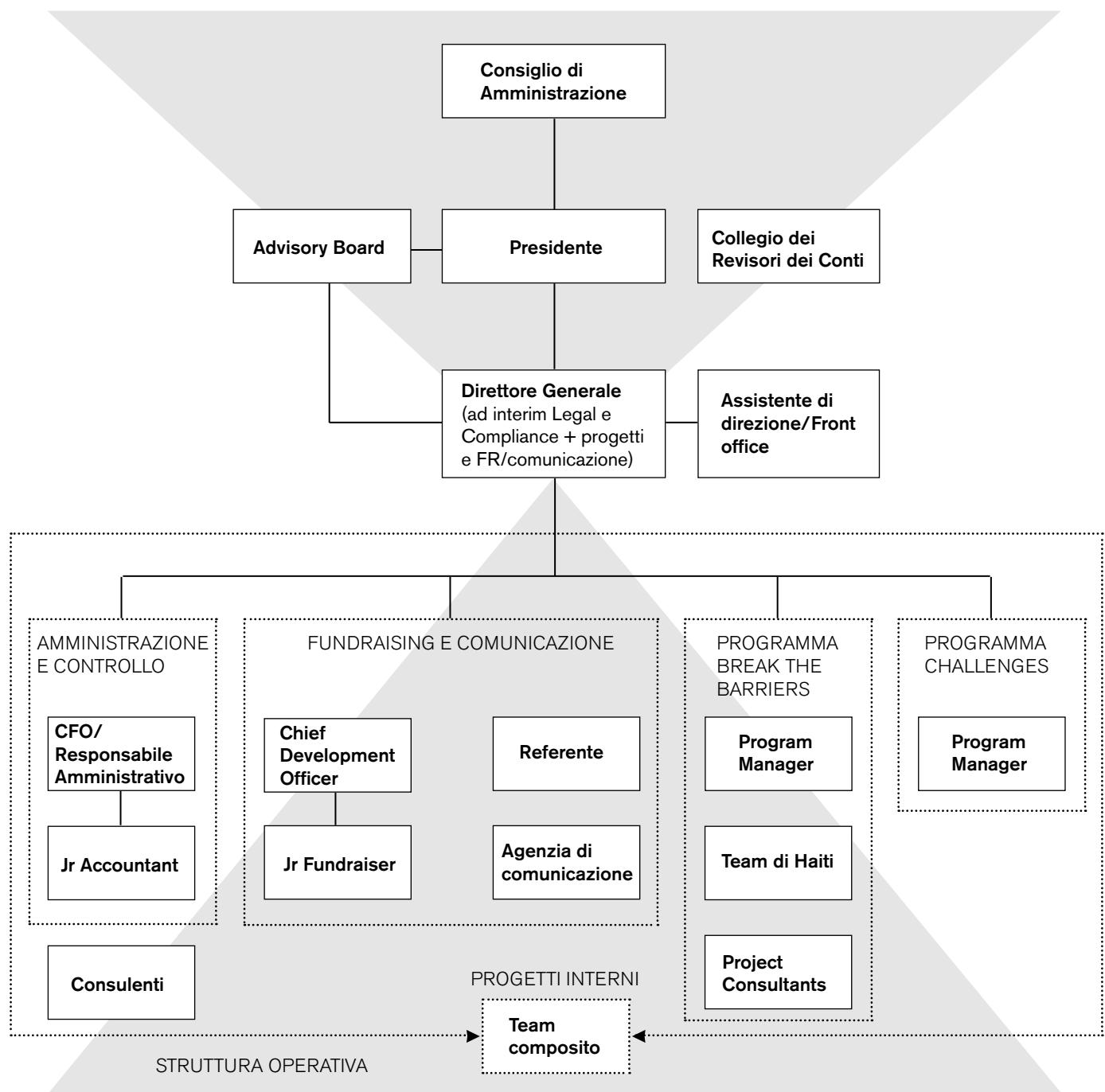
È stato acquisito un Responsabile Immobili che sta aiutando la Fondazione nella fase preliminare e di sviluppo progetti, nel controllo delle manutenzioni degli immobili tempo per tempo.

Il sistema informativo acquisito nel 2014 per la gestione delle liberalità, nonché per la gestione dei progetti e dei contatti con gli stakeholders, è stato utilizzato per la realizzazione e diffusione dell'attività.

L'obiettivo da continuare a perseguire è stato, e lo sarà ancora per il 2019, la creazione di una squadra formata da dipendenti, collaboratori, fornitori esterni, volontari, che abbia come comune denominatore del proprio lavorare insieme: trust (fiducia), transparency (trasparenza) e teamwork (volontà di lavorare insieme).

Nei primi mesi del 2019 si è provveduto all'assunzione di un Junior Accountant con contratto di apprendistato ed è uscita una risorsa in area fundraising.

Di seguito si riporta l'ipotesi di struttura organizzativa per funzioni alla data dell'approvazione del bilancio.



C. ATTIVITÀ: I PROCESSI IN COSTRUZIONE

La Fondazione Andrea Bocelli ha fino ad oggi operato ed opererà secondo tre linee di intervento:

1. Sostegno a progetti presentati o costruiti con Enti o Istituzioni nazionali e internazionali, attività che rappresenta il core della Fondazione;
2. Attività filantropica a vario titolo, coerente con visione e valori del Fondatore;
3. Interventi diretti del Fondatore;
4. Rapporti Istituzionali, momenti di approfondimento ed interventi in partnership in iniziative in linea con la visione e la missione.

I beneficiari

Le risorse erogate dalla Fondazione, a parte quelle impiegate per gli interventi di origine interna, di cui al punto 2 e 3, possono avere ad oggetto, secondo quanto previsto da Statuto, solo iniziative di Enti Non Profit e Istituzioni nazionali ed internazionali, evitando per quanto possibile la Fondazione di erogare risorse direttamente a persone fisiche.

Il processo di lavoro: il sostegno ai progetti

Già dal 2011, già prima della costituzione della Fondazione, insieme a coloro che sono poi stati nominati membri dell'Advisory, sono effettuate ricerche ed analisi di progetti rientranti nei programmi della Fondazione e nelle intenzioni del Fondatore.

Alla ricerca di un modello organizzativo che tenesse conto dell'impatto e delle motivazioni dei componenti di ABF, dal 2015 si è cercato di rafforzare e rendere solide le partnership in particolare con Fondation Saint Luc in Haiti. Le partnership si sono poi moltiplicate in vista della realizzazione dei progetti realizzati e in via di realizzazione.

La volontà che è stata espressa dagli organi è quella di operare prevalentemente con progetti propri da realizzarsi in partenariato con soggetti di fiducia e con stessa visione e obiettivi della Fondazione. Ciò permetterà, almeno nel medio periodo, una conoscenza dei bisogni e quindi una focalizzazione e risultati altrimenti non possibili.



Il documento programmatico previsionale pluriennale (DPP)

Il DPP è un documento che provvede alla pianificazione del triennio successivo all'approvazione. È un documento strategico di medio periodo che si usa per la redazione del DPA.

Il documento programmatico previsionale annuale (DPA)

Il DPA è un documento di programmazione dell'attività con particolare attenzione a costi, erogazioni per progetti e ricavi. Il Documento viene approvato ogni anno entro il 30/10.

La relazione trimestrale

La relazione che viene redatta ogni trimestre è una verifica dell'attività programmata nel DPA, dei costi e dei ricavi. Con essa si provvede ad attualizzare la situazione del DPA.

La Fondazione opera in base agli indirizzi dettati in programmazione, andando per la maggior parte dei casi ad aggiornare il DPA per controllare lo stato dei progetti, dei ricavi e dei costi.

La ricerca dei modelli progettuali e la replicabilità

La Fondazione opera in primo luogo sviluppando strategie e progetti utili alla realizzazione della mission. Spesso i progetti sono di ideazione interna; per la realizzazione vi è la ricerca di partner in loco. Si cerca di sviluppare progetti che siano replicabili seppur con gli adattamenti che il singolo contesto richiede.

L'attività di grantmaking

Talvolta, se la mission può realizzarsi supportando l'attività di terzi, il CDA può decidere di supportare le attività di altri soggetti senza gestire in prima persona.

La risposta alle emergenze

Da alcuni anni entro la Fondazione si è sviluppato un piccolo fondo corrispondente allo 0,001 della stima del deliberato per rispondere alle esigenze, in prevalenza di persone fisiche in particolari casi di difficoltà. Si riescono a seguire in un anno una ventina di casi con due volontarie dedicate.



D. ATTIVITÀ ISTITUZIONALE: VISIONE D'INSIEME

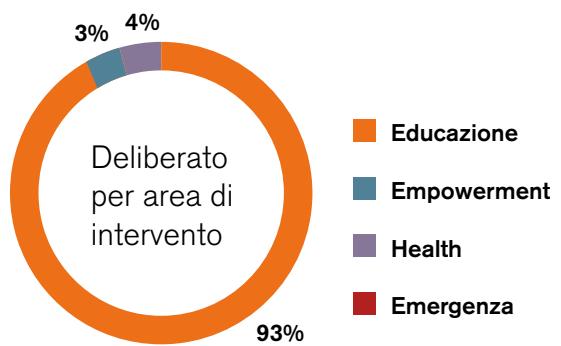
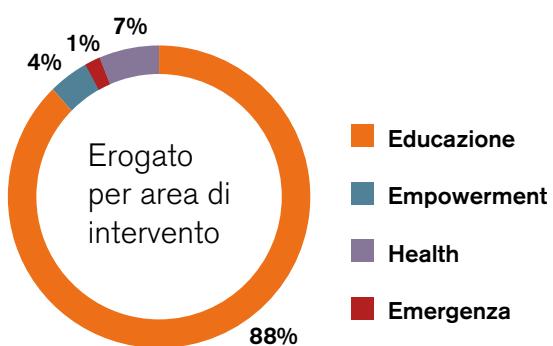
Nell'anno 2018 l'attività della Fondazione si è realizzata attraverso tre livelli di operatività:

- sostegno a progetti nazionali e internazionali provenienti da Enti e Organizzazioni Non Profit, che rappresenta l'attività core della Fondazione;
- attività filantropica a vario titolo coerente con la filosofia del Fondatore;
- rapporti istituzionali ed interventi in partnership a iniziative dal profilo istituzionale o di promozione dei singoli progetti.

Tali attività sono state realizzate entro i due programmi individuati dal Consiglio di Amministrazione in accordo con vision, mission e valori impressi alla Fondazione dall'unico Fondatore: il Programma Break the Barriers e il Programma Challenges.



Il **Programma Break the Barriers** ha come obiettivo il sostegno e la promozione di progetti che aiutino in particolare le popolazioni dei Paesi in Via di Sviluppo, dove condizioni di povertà, malattie, malnutrizione e complesse situazioni sociali invalidano o riducono le aspettative di vita. La Fondazione vuole favorire interventi a favore della salute, l'istruzione e l'integrazione sociale e vuole farlo andando, ove possibile, a misurare l'impatto del proprio intervento allo scopo di migliorarlo continuamente.



I progetti sostenuti nel 2018 sono di seguito riportati.

PARTNER	PROGETTO	DETTAGLIO PROGETTO	IMPORTO DELIBERATO in euro	IMPORTO EROGATO in euro
Fondation St. Luc Haiti	Progetto di sviluppo	EDU project	57.952	-339.192
Fondation St. Luc Haiti	Running costs	Wheat project	1.851.019	-1.550.914
Fondation St. Luc Haiti	Progetto di sviluppo	Empowering specializzazione	-	-150.058
Fondation St. Luc Haiti	Progetto di sviluppo	Voices of Haiti	302.932	-355.482
Fondation St. Luc Haiti	Running costs	Water truck	142.047	-108.023
Fondation St. Luc Haiti	Running costs	Mobile clinic	-	-118.129
Fondation St. Luc Haiti	Running costs	HIV	205.217	-348.166
Diretto ABF e OTB	Progetto di sviluppo	Scuola Sarnano	900.000	-3.045.698
Diretto ABF	Progetto di sviluppo	Scuola Muccia	1.234.000	-313.036
Diretto ABF	Progetto di sviluppo	Altre emergenze	-	-22.637
TOTALE			4.693.166	-6.351.335

Gli importi deliberati ed erogati sono stati iscritti in base ai cambi in vigore alla data dell'operazione.



Il Programma Challenges ha lo scopo di mettere insieme le migliori intelligenze per trovare soluzioni innovative che aiutino le persone ad affrontare e superare limiti posti dalla loro disabilità/disagio.

La Fondazione sostiene quindi progetti di ricerca scientifica, tecnologica o interventi sociali innovativi e originali, che permettano il superamento o comunque il miglioramento delle proprie condizioni a quanti vivono in uno stato di malattia o disagio economico/sociale.

È proseguito il dialogo con il MIT per il proseguo del progetto 5th Sense, anche in vista della creazione di un laboratorio stabile che si occupi di tecnologie assistive in collaborazione con alcune Università italiane. In questa fase, la Fondazione sta lavorando alla progettazione e definizione degli interventi futuri con una serie di partner.

PARTNER	PROGETTO	IMPORTO DELIBERATO in euro	IMPORTO EROGATO in euro
MIT	5th Sense	0	0

Di seguito si riporta infine il totale delle erogazioni al 31/12/2018 divise per programmi di intervento.

PROGRAMMA	DELIBERATO in euro	EROGATO in euro
Break the Barriers	4.693.166	6.351.335
Challenges	-	-
TOTALE	4.693.166	6.351.335

Gli importi deliberati ed erogati sono stati iscritti in base ai cambi in vigore alla data dell'operazione.

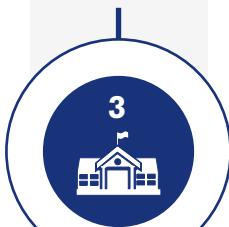
Progetti e attività ABF

in Italia e nel Mondo



Timeline

2013
Giugno



ABF avvia il progetto Wheat a beneficio di 1.163 studenti delle 3 scuole di strada di St. Augustin, Notre Dame du Rosaire, St. Philomene in Haiti.

2014
Aprile



Dopo aver stabilitizzato il numero degli studenti, ABF avvia il progetto EDU per convertire le 3 scuole di strada di St. Augustin, Notre Dame du Rosaire, St. Philomene in strutture funzionali e sicure per 1.750 studenti.

2015
Aprile



ABF inaugura le prime 3 scuole che diventano subito il punto di riferimento e fulcro delle attività di progetto di sviluppo e assistenza per le Comunità.

2016
Gennaio



ABF continua il suo lavoro nelle Comunità con la costruzione di 2 nuove scuole: Manitane e St. Raphael, situate nelle località di Dame Marie e St. Raphael. Il numero degli studenti arriva a 2.550.

2017



ABF continua a lavorare in Haiti con i programmi di intervento nelle 5 comunità continuando a offrire accesso a istruzione, cure, acqua e beni primari e integrando i progetti con elementi di sviluppo di medio-lungo periodo.

2018



ABF inizia a strutturare il suo lavoro in Italia in favore delle comunità terremotate del Centro Italia, portando a modello l'esperienza sviluppata in Haiti donando alla scuola il ruolo di punto di riferimento della quotidianità. Una scuola aperta ai cittadini, di oggi e di domani. Continua altresì a lavorare in Haiti con progetti che garantiscono continuità nell'accesso a istruzione, cure, acqua e beni primari.

7 anni di ABF in numeri

Focus sulle principali attività

In 7 anni di attività insieme abbiamo raccolto oltre

26 milioni
di euro.

Che ci hanno permesso di realizzare tra i tanti progetti

8 scuole
in Italia e in Haiti.

Per offrire a

3.000 studenti, accesso
all'istruzione.

E per garantire a oltre

8.000 persone, assistenza sanitaria di base
nelle aree più povere e remote di Haiti.

E distribuire a più di

400.000 persone, residenti in baraccopoli,
acqua potabile ogni giorno.

E assistere

800 famiglie con
il programma HIV.

E formare

60 studenti nel progetto "Voices of Haiti" nato ai fini di introdurre il talento
come ulteriore elemento per la valorizzazione e la piena espressione del sé.

D1. Programma Break the Barriers



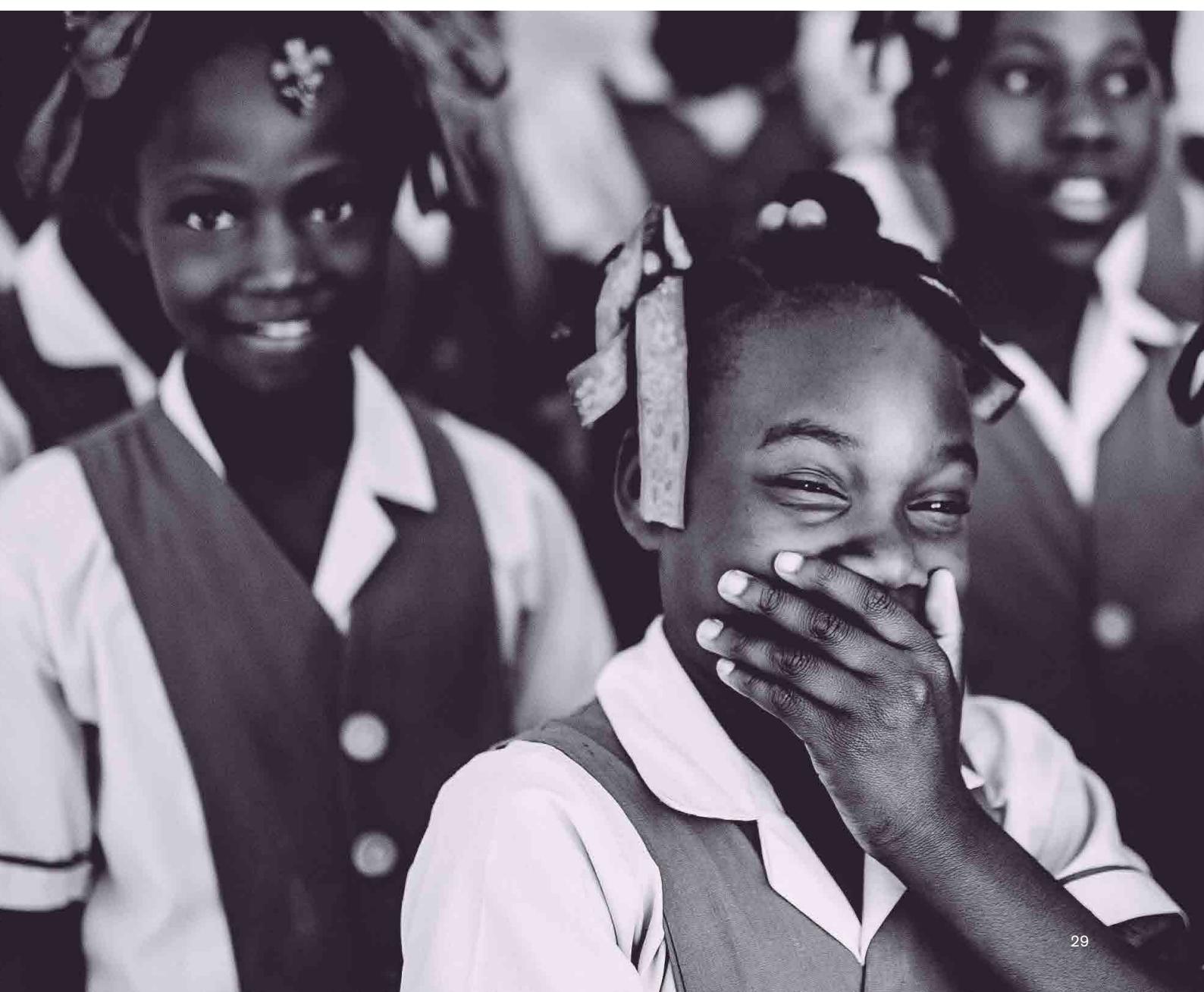
Break the Barriers

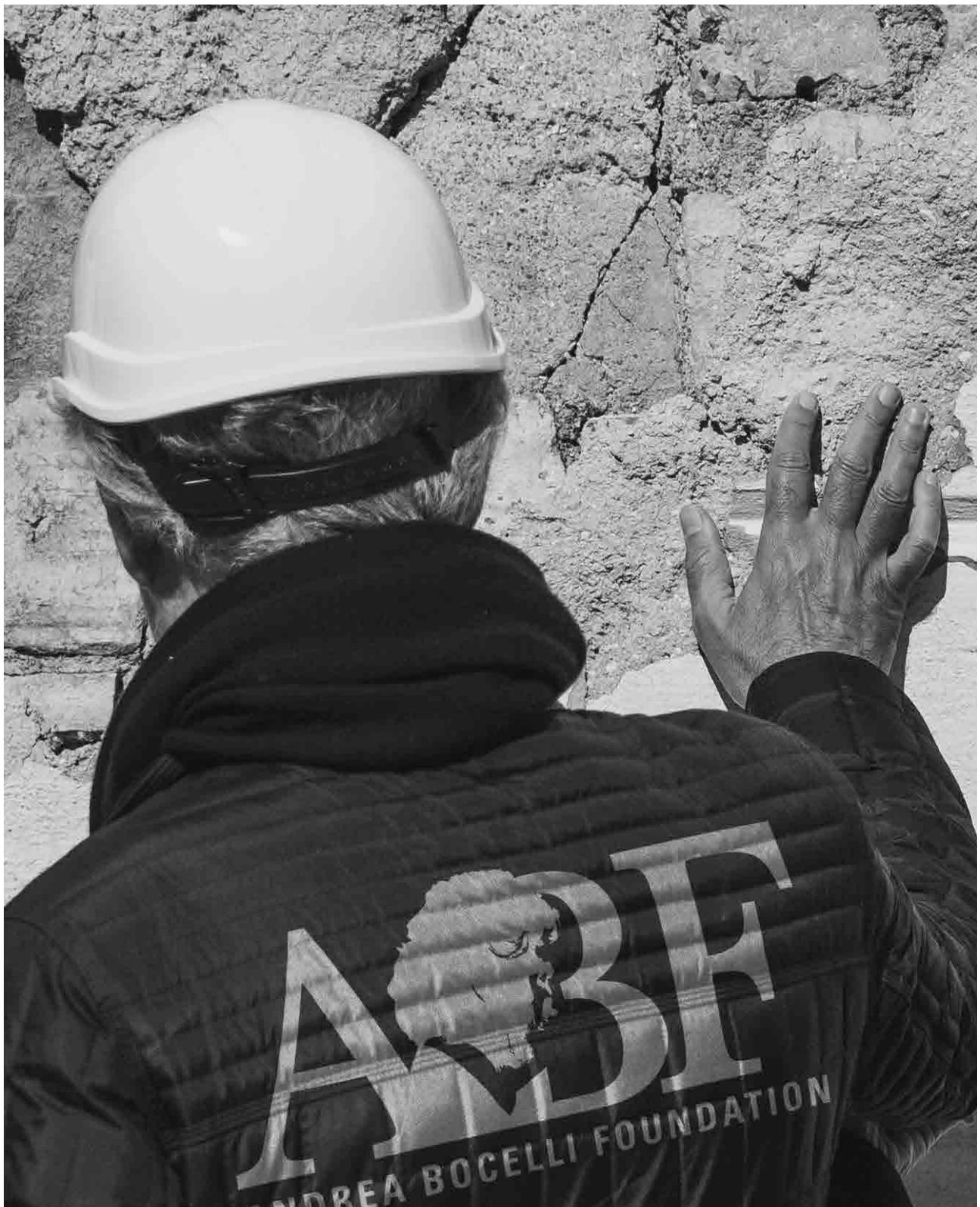
“Break the Barriers” ha come obiettivo il sostegno e la promozione di progetti che aiutino le fasce più deboli della popolazione in Italia e nei Paesi in Via di Sviluppo, dove condizioni di povertà, malattie, malnutrizione e complesse situazioni sociali

invalidano o riducono le aspettative di vita. La Fondazione vuole promuovere interventi a favore della salute, l’istruzione e l’integrazione sociale e vuole farlo andando, ove possibile, a misurare l’impatto del proprio intervento allo

scopo di migliorarlo continuamente.

ABF in questo programma per l’anno in corso ha lavorato prevalentemente in Haiti e aperto un lavoro importante anche in Italia ed Europa.





Progetti

AREA EDUCAZIONE

Investimento in capitale umano:

- opportunità di accesso a istruzione primaria gratuita in PVS in particolare nelle zone più remote di Haiti;
- opportunità di alta formazione per futuri leader che con merito abbiano dimostrato la propria capacità.

AREA EMPOWERING COMMUNITIES

Offrire opportunità di espressione del proprio potenziale sia ad individui singoli che Comunità come chiave per creare un circolo virtuoso di sviluppo socio-economico che nel lungo periodo possa tendere all'autosostentamento.

AREA HEALTH

Nei progetti Salute e Prevenzione, ABF lavora per portare assistenza sanitaria in aree remote e non raggiunte dai servizi sanitari locali. Al contempo attraverso seminari e assistenza domiciliare ABF lavora per creare una nuova consapevolezza sull'importanza del prendersi cura del proprio corpo per la crescita e lo sviluppo delle nuove generazioni. Con il Programma HIV invece nella capitale sono assistite, anche a domicilio, 800 famiglie.

AREA EMERGENZA

ABF attiva azioni di supporto puntuale a fronte di emergenze umanitarie ed emergenze di persone fisiche in particolari difficoltà.

PROGETTO:
**EDU project /
Scuola Manitane**

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti

LOCALITÀ: Dame Marie - Haiti

PROGETTO: La Fondazione Andrea Bocelli ha sostenuto con EDU Project Manitane l'acquisto del terreno e i lavori di realizzazione della nuova struttura della scuola Manitane (400 alunni) in Dame Marie iniziati nel marzo 2016.

L'uragano Matthew, che si è abbattuto su Haiti ed in particolare nelle zone del sud, nell'ottobre 2016 ha interrotto per 6 mesi i lavori di costruzione. La struttura realizzata in parte, nei mesi successivi l'uragano, ha ospitato oltre 100 famiglie che avevano perso la loro casa.

Nel maggio 2017 i lavori di costruzione sono ripresi seppur con difficoltà dovute all'interruzione delle vie di comunicazione e di conseguenza del trasporto dei materiali edili.

Al 31 dicembre 2017 due dei 3 edifici di progetto risultano completamente realizzati.

Nel giugno 2018 la Fondazione ha inaugurato la struttura completa composta da due edifici:

- Scuola Primaria, una sezione di Scuola Secondaria e Guest House Insegnanti;
- Scuola dell'Infanzia

BENEFICIARI: Numero di abitanti della comunità: 35.000

DIRETTI E INDIRETTI: Numero di bambini coinvolti: 332 (90 scuola dell'infanzia, 201 primaria, 41 secondaria)

Numero di impiegati: 9

Numero di insegnanti: 20

Numero di beneficiari indiretti: 2.000

OBIETTIVI: Trasformare la scuola di strada di Manitane in una struttura scolastica vera e propria, funzionale e sicura aperta alla comunità, dotata di programmi di apprendimento, percorsi formativi per gli insegnanti, materiale didattico adeguato, biblioteca, computer lab, mensa, il tutto per elevare il livello di educazione a quello degli standard nazionali ed internazionali.

CONTESTO: Ecole Manitane de Dame Marie si trova nella città di Dame Marie, Dipartimento di Grand'Anse. Dame Marie è una zona molto remota come tutte le altre aree della provincia in cui si pratica l'agricoltura, la pesca e la zootecnia. La scuola in cui le attività si svolgono è stata fondata nel 2014. Gli spazi realizzati nell'anno accademico 2017-2018 hanno ospitato 356 studenti. I corsi sono organizzati in gruppi di età e secondo il loro programma di apprendimento: scuola dell'infanzia, primaria e secondaria.

LE AZIONI: Con il progetto EDU Manitane la Fondazione si è occupata della costruzione della struttura e degli arredi.





PROGETTO:

Scuola di Istruzione Secondaria di Primo Livello “G. Leopardi” di Sarnano - Ricostruzione Terremoto Centro Italia

PARTNER: Progetto a intervento diretto

LOCALITÀ: Sarnano (MC) - Italia

PROGETTO: Andrea Bocelli Foundation e Only The Brave Foundation, accomunate dalla volontà di realizzare progetti concreti e solidali a livello internazionale, si sono date come obiettivo quello di riportare normalità nel futuro dei tanti giovani di Sarnano, un borgo medioevale ricco di storia, sito in provincia di Macerata, il cui patrimonio artistico è stato duramente colpito dal terremoto.

Andrea Bocelli Foundation e Only the Brave Foundation hanno deciso quindi di unire le forze per la ricostruzione della Scuola Media “Giacomo Leopardi” di Sarnano, resa inagibile dal sisma che ha colpito il Centro Italia la scorsa estate.

I lavori sono stati avviati di concerto con gli uffici del Commissario Straordinario per la Ricostruzione ed è stata donata “chiavi in mano” all’amministrazione locale il 2 maggio 2018, dopo 150 giorni dall’inizio dei lavori, completando i 1400 mq di spazi.

La nuova struttura, realizzata con tecniche di costruzione moderne e antismistiche, accoglie per l’anno accademico 2018-2019 108 studenti della scuola media e tre classi della Scuola Elementari sono ospitate in attesa che venga realizzata la nuova struttura.

BENEFICIARI

DIRETTI E INDIRETTI: Numero di studenti coinvolti: 150

Numero degli abitanti di Sarnano: 3.268

- OBIETTIVI:
- Realizzare la nuova struttura scuola media G. Leopardi;
 - Ripristinare il normale svolgimento delle attività didattiche;
 - Restituire alla Comunità di Sarnano e ai suoi giovani uno spazio.

CONTESTO: Il 24 agosto 2016 alle 3.36 un terremoto di magnitudo 6.0 colpisce il Centro Italia, interessando i territori di Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria. Sono migliaia le persone coinvolte nell’evento che provoca 299 vittime, numerosi feriti e gravi danni sul territorio.

Il 26 e il 30 ottobre nuovi violenti terremoti interessano il Centro Italia, in particolare il confine tra Umbria e Marche. La scossa del 30 ottobre – di magnitudo 6.5 – è la più forte in Italia degli ultimi trent’anni: il numero delle persone fuori casa – così come i danni – cresce esponenzialmente, ma non si registrano vittime.

LE AZIONI:

- Progetto di ricostruzione della scuola;
- Coordinamento delle attività con il Commissario Straordinario per la Ricostruzione;
- Coordinamento con i partner di progetto, privati e pubblici.





PROGETTO:

Scuola di Istruzione Primaria e dell'Infanzia "E. De Amicis" di Muccia

PARTNER: Progetto a intervento diretto

LOCALITÀ: Muccia (MC) - Italia

PROGETTO: Dopo la realizzazione della Scuola 'Giacomo Leopardi' di Sarnano, in provincia di Macerata, inaugurata nel maggio scorso, la Fondazione ha preso in carico un nuovo progetto a Muccia, nella Marche, per ricostruire la scuola di istruzione primaria e la scuola dell'infanzia "E. De Amicis" distrutte dallo sciame sismico che ha colpito il Centro Italia nel 2016 e che continua a martoriare da allora quella terra.

Il progetto è stato definito con studenti e comunità con una procedura partecipativa. Sono state demolite nel settembre-ottobre 2018 le strutture preesistenti grazie alla collaborazione con i Vigili del Fuoco.

La nuova struttura scolastica definitiva verrà donata "chiavi in mano" all'amministrazione locale. Nel Comune ad oggi, la quasi totalità delle famiglie vive nei nuclei abitativi modulari e i bambini fanno lezione nei container, il 95% delle abitazioni è inagibile, ma qui, la volontà di rimanere nella propria terra, lo spirito di comunità è forte e va oltre le difficoltà del riorganizzare la propria quotidianità. È per questo motivo che ABF ha scelto di riportare un punto di riferimento importante come la scuola in questo paese, per restituire agli studenti e alle loro famiglie una struttura funzionale, sicura e che possa offrire anche spazi di aggregazione oltre che didattici.

BENEFICIARI: Numero di studenti coinvolti: 50

DIRETTI E INDIRETTI: Numero degli abitanti di Muccia: 1.000 ca.

OBIETTIVI:

- Realizzare la nuova struttura scuola primaria e dell'Infanzia di Muccia;
- Ripristinare il normale svolgimento delle attività didattiche;
- Restituire alla Comunità di Muccia e ai suoi giovani uno spazio per la vita sociale.

CONTESTO: Il 24 agosto 2016 alle 3.36 un terremoto di magnitudo 6.0 colpisce il Centro Italia, interessando i territori di Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria. Sono migliaia le persone coinvolte nell'evento che provoca 299 vittime, numerosi feriti e gravi danni sul territorio.

Il 26 e il 30 ottobre nuovi violenti terremoti interessano il Centro Italia, in particolare il confine tra Umbria e Marche. La scossa del 30 ottobre – di magnitudo 6.5 – è la più forte in Italia degli ultimi trent'anni. Il 95% delle abitazioni risultano inagibili. La popolazione vive nelle SAE.

LE AZIONI:

- Progetto di ricostruzione della scuola;
- Coordinamento delle attività con il Commissario Straordinario per la Ricostruzione;
- Coordinamento con i partner di progetto, privati e pubblici.





PROGETTO:

W.H.E.A.T project - Haiti

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti

LOCALITÀ: Haiti

PROGETTO: In un contesto come quello di Haiti il ruolo svolto dalla scuola è fondamentale: luoghi sicuri in cui i bambini si possono "rifugiare" dai pericoli della delinquenza dilagante e usufruire di un'educazione che sia potenzialmente motivo di riscatto per loro e la comunità stessa. Educare i bambini e le loro famiglie al concetto di scuola come possibilità di riscatto per loro stessi e la comunità significa ingenerare una consapevolezza che il cambiamento debba passare da e per loro. L'educazione, e il rispetto per il valore della stessa, riafferma la dignità degli individui, rendendoli capaci di incidere positivamente sulle scelte del loro futuro. Educazione significa, inoltre, cultura del rispetto di sé, del proprio corpo, in un approccio più responsabile alla sessualità e alle malattie che ne conseguono. Tutte le scuole del sistema ABF-Fondation St Luc sono riconosciute ed equiparate a quelle statali e sono gestite da insegnanti e personale qualificato debitamente autorizzati. Il programma scolastico è conforme a quello delle scuole pubbliche ed è gestito da un comitato centrale, che è responsabile per l'implementazione e il controllo della sua applicazione nelle scuole delle varie comunità. Un comitato locale è presente in ogni scuola e gestisce l'adattamento del programma in base alle caratteristiche e alle esigenze del contesto e al livello degli studenti interessati. Il Comitato centrale è in continuo dialogo con i comitati locali, comunicazione che consente la risposta non solo ai bisogni specifici connessi all'istruzione, ma anche alle condizioni generali in cui si opera. Tutti gli insegnanti sono inclusi in un programma di formazione periodica, che segue il programma di educazione nazionale. Le 5 scuole di St. Augustin, St.Philomene, Notre Dame du Rosaire, St. Raphael e Manitane includono aule di apprendimento attrezzate, uffici di direzione, biblioteca, computer lab, cucina, mensa, servizi sanitari, playground. Alcune delle strutture scolastiche sono dotate di elettricità alimentata da un sistema di pannelli solari, lampioni ad energia solare, torri dell'acqua che servono anche la Comunità, sistema di purificazione e distribuzione dell'acqua. Le scuole ABF ospitano il progetto ABF Mobile Clinic, il progetto 3.COM Project, incontri con dei comitati educativi e con i rappresentanti delle Comunità.

BENEFICIARI
DIRETTI E INDIRETTI
(ANNO ACCADEMICO
2018/2019):

Scuola St. Augustin

Numero di abitanti della comunità: 50.000
Numero di bambini coinvolti: 1.005
(204 materna, 521 primaria, 280 secondaria)
Numero di impiegati: 16
Numero di insegnanti: 42
Numero di famiglie beneficiarie: 850
Numero di beneficiari indiretti: 5.600

Scuola St. Philomene

Numero di abitanti della comunità: 53.000
Numero di bambini coinvolti: 417
(72 materna, 262 primaria, 83 secondaria)
Numero di impiegati: 12
Numero di insegnanti: 21
Numero di famiglie beneficiarie: 400
Numero di beneficiari indiretti: 2.600

Scuola Notre Dame du Rosaire

Numero di abitanti della comunità: 70.000
Numero di bambini coinvolti: 431
(96 materna, 215 primaria, 120 secondaria)
Numero di impiegati: 13
Numero di insegnanti: 18
Numero di famiglie beneficiarie: 300
Numero di beneficiari indiretti: 2.000

Scuola St. Raphael

Numero di abitanti della comunità: 50.000
Numero di bambini coinvolti: 358
(82 materna, 207 primaria, 69 secondaria)
Numero di impiegati: 6
Numero di insegnanti: 23
Numero di famiglie beneficiarie: 250
Numero di beneficiari indiretti: 1.650

Scuola Manitane

Numero di abitanti della comunità: 35.000
Numero di bambini coinvolti: 332
(90 materna, 201 primaria, 41 secondaria)
Numero di impiegati: 11
Numero di insegnanti: 20
Numero di famiglie beneficiarie: 300
Numero di beneficiari indiretti: 2.000

- OBIETTIVI:**
- Mantenere continuità nell'accesso all'educazione degli studenti delle 5 comunità;
 - Garantire un salario agli insegnanti;
 - Offrire un pasto agli studenti ogni giorno;
 - Migliorare il livello di istruzione delle 5 comunità;
 - Offrire alle comunità un punto di riferimento

CONTESTO: **St. Augustin - Abricots**

Abricots è un villaggio sito a 2 ore di macchina da Jeremie. I principali mezzi di sostentamento delle famiglie che vi risiedono sono l'agricoltura e la pesca. Queste attività sono svolte in modo casuale e non garantiscono per questo l'approvvigionamento opportuno per il sostentamento. La scuola St. Augustin può accogliere fino a 950 studenti provenienti dai vicini villaggi. Mediamente ogni studente percorre 3 km a piedi ogni mattina per raggiungere la scuola. La struttura scolastica è attuale è stata realizzata dalla Fondazione e inaugurata nel giugno 2015. L'uragano Matthew dell'ottobre 2016 ha fortemente danneggiato la struttura che, dopo un anno di lavori, è stata interamente ripristinata a dicembre 2017.

Notre Dame du Rosaire - Croix-des-Bouquets

La scuola Notre Dame è situata nel quartiere di Croix-des-Bouquets, quartiere degli artisti della città di Port-au-Prince. In questo quartiere molte famiglie sono dedita alla realizzazione di manufatti chiamati "Fer Forgé" e ricavati dal riciclo di barili di gasolio. La struttura scolastica in cui si svolge l'attività è stata realizzata dalla Fondazione e inaugurata nell'aprile 2015. Ad oggi gli spazi sono strutturati per accogliere fino a 400 studenti.

St. Philomene - Kenscoff

La scuola St. Philomene è situata a Kenscoff, zona di montagna che dista circa 2 ore di auto da Port-au-Prince. Anche qui le poche attività economiche, quali l'agricoltura su tutte, sono praticate a livello familiare e destinate al mero sostentamento. La struttura scolastica è stata realizzata dalla Fondazione e inaugurata nell'aprile 2015 e può ospitare fino a 400 studenti. Gli spazi offrono, come le altre scuole ABF - Fondation St. Luc, anche aula informatica, sala biblioteca, sala mensa, cucina, uffici amministrativi e spazi esterni dedicati al gioco e aula ricreazione.

Manitane - Dame Marie

La scuola si trova nella città di Dame Marie, Dipartimento di Grand'Anse. Dame Marie è una zona molto remota come tutte le altre aree della provincia in cui si pratica l'agricoltura, la pesca e la zootecnia. La scuola in cui le attività si svolgono è stata fondata nel 2014. Ad oggi la Fondazione sta completando con EDU Project la nuova struttura che ospiterà fino a 400 studenti.

St. Raphael - Devarenne

La scuola si trova nella area di Jacmel, nel sud di Haiti. La distanza da Port-au-Prince nella prima visita della Fondazione, giugno 2015, era misurata con 3 ore di auto e 2 ore e mezzo di cammino in percorso di montagna. Anche Devarenne è una regione isolata, come tutte le altre aree della provincia dove si pratica prevalentemente l'agricoltura e la zootecnia. La struttura scolastica in cui le attività si svolgono è stata fondata nel 2014. La Fondazione ha inaugurato il nuovo edificio pensato per ospitare fino a 400 studenti.

LE AZIONI:

- Copertura dei costi annuali di struttura delle cinque scuole di St. Augustin in Abricots, Jeremie, St. Philomene in Kenscoff, Notre Dame Du Rosaire in Croix-des-Bouquets, Manitane in Dame Marie, St. Raphael in Devarenne;
- Copertura dei costi annuali per materiale didattico e di uso quotidiano, quali uniformi, libri, cartoleria, assicurazioni, manutenzione degli edifici, uso dei mezzi di trasporto;
- Organizzazione e training per tutti gli insegnanti, che sono inclusi in un programma di formazione che segue il calendario e standard nazionale.



PROGETTO:
Voices of Haiti

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti

LOCALITÀ: Port-au-Prince - Haiti

PROGETTO: La musica è la voce dell'anima, la sua forza e bellezza possono aprire le menti e innescare una capacità di pensiero profondo. L'arte e la cultura sono parte integrante dei diritti umani. Con questa convinzione e nel rispetto di questi principi, la Fondazione Andrea Bocelli con il suo partner locale in Haiti Fondation St. Luc ha ideato il progetto "Voices of Haiti". Il coro è composto da 60 bambini haitiani di età compresa tra 9 e 15 anni provenienti dalle aree più vulnerabili di Port-au-Prince che, grazie alla musica, hanno la possibilità di uscire dalla violenza e dalla povertà lavorando duramente al loro potenziale. Attraverso questa esperienza, concepita sin dal principio come una realtà didattica stabile e saldamente strutturata, i coristi hanno l'opportunità di accrescere il loro talento fruendo inoltre di un bagaglio di opportunità – educative, culturali, esistenziali –potenzialmente preziose per il loro futuro. Oltre ad offrire una reale possibilità di crescita e sviluppo di talento, un coro è di per sé uno straordinario esempio di lavoro di squadra e di dialogo. Il progetto prevede il coinvolgimento di 60 studenti scelti tra gli oltre 12.500 del sistema scuole, la direzione artistica del Maestro Malcolm Merriweather, 2 insegnanti di musica di nazionalità haitiana e 6 supervisor.

Le prove si tengono ogni sabato dalle 8 di mattina fino alle 15, con organizzazione del tempo tra riscaldamento vocale, lezione di canto, presenza e movimentazione scenica e pranzo.

Le esibizioni del coro si tengono in momenti importanti di celebrazione, da Pasqua alla fine della scuola, sia in Haiti che internazionalmente. Il repertorio è misto tra musica popolare haitiana e internazionale. Il coro veste i colori haitiani blu e rosso. Nel 2019, a 3 anni dall'inizio del progetto pilota, i primi 60 coristi di "Voices of Haiti" riceveranno il diploma unitamente ad una borsa di studio.

BENEFICIARI

DIRETTI E INDIRETTI: Numero di beneficiari diretti: 70

Numero di beneficiari indiretti: 12.500

OBIETTIVI:

- Consentire accesso gratuito ad attività artistiche;
- Favorire l'espressione del proprio talento;
- Lavorare su team building e leadership;
- Introdurre la musica nel lungo periodo come materia scolastica;
- Creare occasione di attenzione internazionale su situazione haitiana e favorire viaggi internazionali, che possano favorire la crescita a tutto tondo dei ragazzi.

CONTESTO:

Tutti gli studenti provengono da un contesto economico e sociale povero e, attraverso la musica, riescono a trovare un modo per consolidare logiche di disciplina, di cooperazione e riescono ad affrancarsi per un attimo dalla morsa della povertà. La musica diventa quindi un ulteriore modo per consentire lo sviluppo sociale ed intellettuale non solo del singolo ma di tutta la comunità. Attraverso la musica e la bellezza che la musica esprime, c'è la volontà di concentrare nuovamente l'interesse internazionale sulle condizioni di Haiti, celebrando la forza dei suoi colori e della sua popolazione.

LE AZIONI:

- Organizzazione musicale e direzione artistica del progetto;
- Supporto alle spese di organizzazione locale e degli artisti aderenti al progetto;
- Organizzazione di viaggi nazionali/internazionali e organizzazione degli scambi culturali e performance artistica.



PROGETTO:

EDU project / Guest House in Manitane

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti

LOCALITÀ: Dame Marie - Haiti

PROGETTO: La Fondazione Andrea Bocelli con EDU project ha realizzato la costruzione di una Guest House per ospitare lo staff, i volontari e sostenitori del team ABF e Fondation St. Luc nei periodi di missione e permanenza in loco. La struttura si sviluppa in un'ala dedicata della struttura scolastica di Manitane e comprende: sala riunioni, cucina e camere da letto. A giugno 2018 ABF e Fondation St. Luc hanno inaugurato la Guest House.

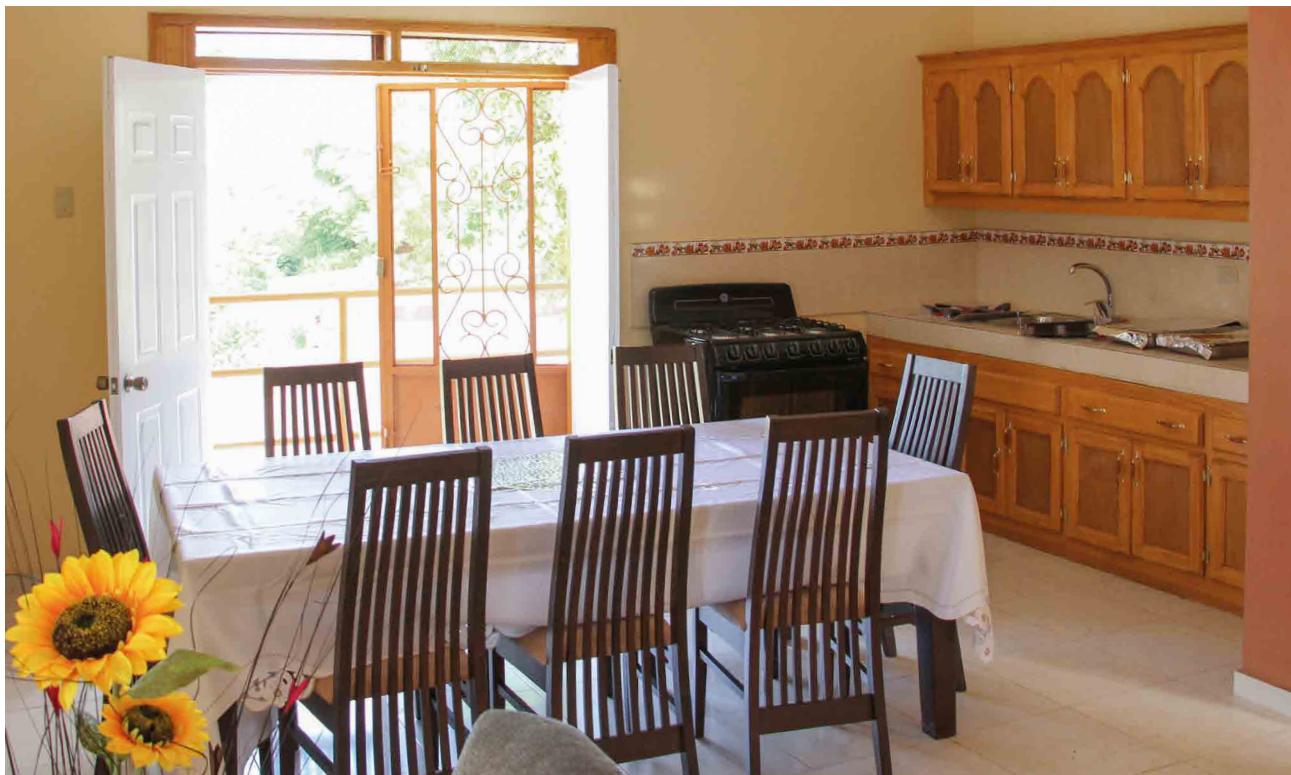
BENEFICIARI: Numero di beneficiari diretti: 70

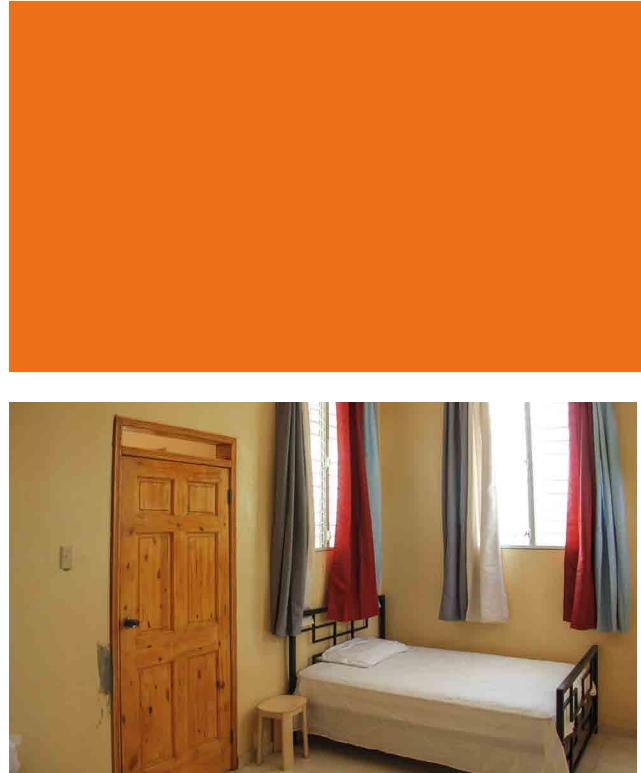
DIRETTI E INDIRETTI: Numero di beneficiari indiretti: 12.500

OBIETTIVI: Offrire una struttura adeguata all'accoglienza e la permanenza di persone quali insegnanti, volontari, donatori, membri dello staff, visitatori.

CONTESTO: La Guest House si trova nella città di Dame Marie, Dipartimento di Grand'Anse. Dame Marie è una zona molto remota come tutte le altre aree della provincia in cui si pratica l'agricoltura, la pesca e la zootecnia. La scuola in cui le attività si svolgono è stata fondata nel 2014. Gli spazi realizzati nell'anno accademico 2017-2018 hanno ospitato 356 studenti. I corsi sono organizzati in gruppi di età e secondo il loro programma di apprendimento: scuola dell'infanzia, primaria e secondaria.

LE AZIONI: ABF sostiene i costi di realizzazione della struttura.





PROGETTO:

EDU project / Guest House in St. Raphael

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti

LOCALITÀ: De Varenne - Haiti

PROGETTO: La Fondazione Andrea Bocelli con EDU project ha realizzato la costruzione di una Guest House per ospitare lo staff, i volontari e sostenitori del team ABF e Fondation St. Luc nei periodi di missione e permanenza in loco. Attualmente la struttura ospita in modo stabile anche alcuni insegnanti della scuola per facilitare la loro frequenza data la localizzazione geografica della stessa diminuendo così l'abbandono degli stessi per difficoltà logistiche.

BENEFICIARI
DIRETTI E INDIRETTI:

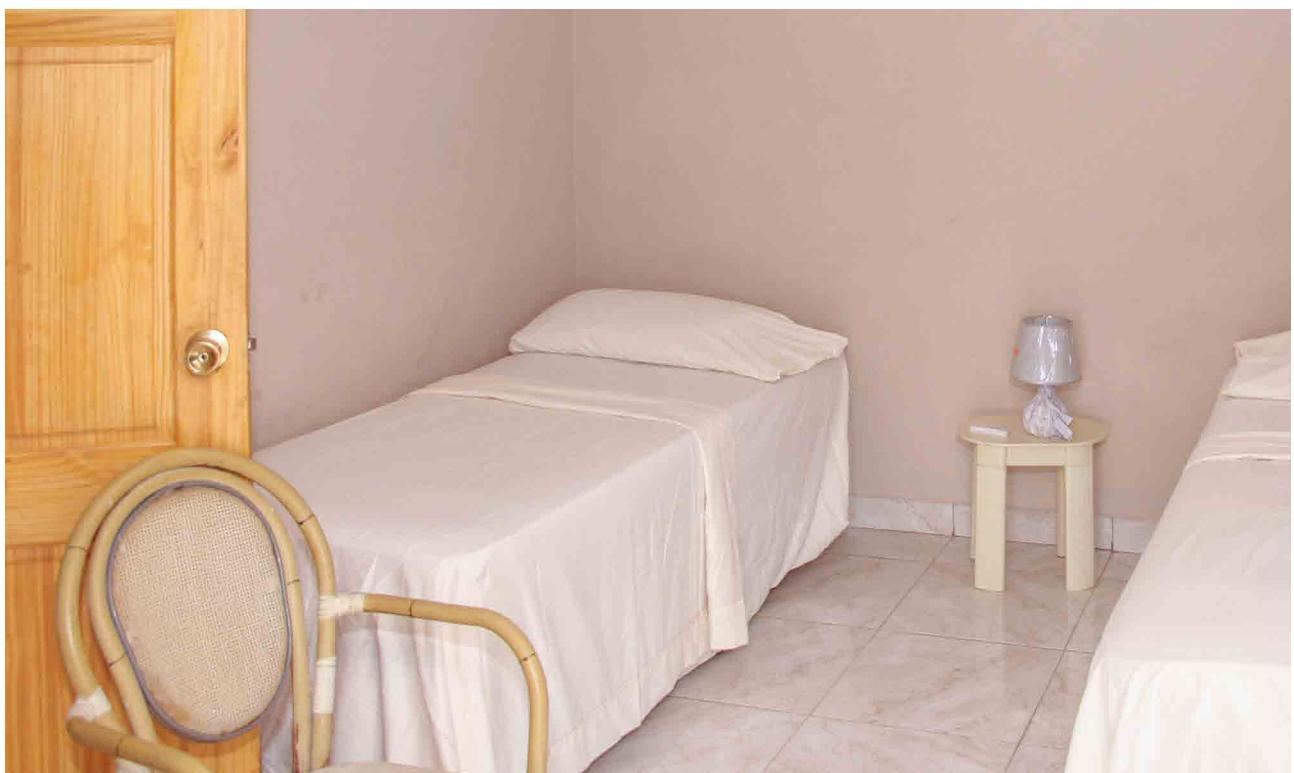
Numero di abitanti della comunità: 50.000

OBIETTIVI: Offrire una struttura adeguata all'accoglienza e la permanenza di persone quali insegnanti, volontari, donatori, membri dello staff, visitatori.

CONTESTO: La scuola e la Guest House di St. Raphael si trova a De Varenne Grande Riviere, a Jacmel, nel sud di Haiti. Dopo i lavori di assestamento del terreno, attualmente si impiegano circa 3 ore di auto per raggiungere la località da Port-au-Prince. Anche De Varenne è una regione isolata, come tutte le altre aree della provincia dove si pratica prevalentemente l'agricoltura e la zootecnia. La struttura scolastica in cui le attività si svolgono è stata fondata nel 2014 e la struttura di base che ha ospitato per il primo anno le lezioni è realizzata da parte dei genitori degli studenti con legno e pietra locali. Nel 2015 ABF insieme a Fondation St. Luc ha dato avvio ai lavori di realizzazione del nuovo edificio scolastico che ad oggi ospita 272 studenti e che è stato inaugurato nell'aprile 2017. Nel 2018 sono stati avviati i lavori di realizzazione della Guest House e del muro perimetrale.

LE AZIONI: ABF sostiene i costi di realizzazione della struttura.





PROGETTO:
Water truck

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti

LOCALITÀ: Cité Soleil - Haiti

PROGETTO: Dal 2013 la Andrea Bocelli Foundation sostiene la distribuzione dell'acqua nello slum di Cité Soleil ogni giorno, 3 volte al giorno, 6 giorni la settimana con 2 camion cisterna. Nello specifico ABF sostiene non solo i costi d'acquisto e distribuzione dell'acqua, ma anche quelli del personale addetto, di manutenzione dei mezzi (uno da 6 ruote e uno da 10) e di assicurazione degli stessi.

BENEFICIARI: Numero di beneficiari diretti: 400.000

DIRETTI E INDIRETTI: Numero di personale coinvolto: 11

Numero di acqua distribuita: 24.000 galloni/giorno

OBIETTIVI:

- Consentire accesso gratuito all'acqua alle famiglie dello slum di Cité Soleil;
- Migliorare le condizioni igienico-sanitarie;
- Ridurre la trasmissione delle malattie infettive;
- Ridurre la mortalità per disidratazione nei neonati e anziani.

CONTESTO: Oltre 9 milioni di persone in Haiti vivono senza avere accesso all'acqua. Nella capitale di Port-au-Prince molte delle principali condutture dell'acqua sono andate distrutte in seguito al terremoto del 2010, in aggiunta a molti dei pozzi che sono ad oggi in secca. Avere quotidianamente acqua potabile da bere, da utilizzare per cucinare e per curare la propria igiene è sostanziale per la propria sopravvivenza, ma anche per evitare la diffusione di malattie, prima fra tutte il colera ed epidemie legate alla cattiva igiene o all'assenza della stessa.

LE AZIONI:

- Distribuzione, con camion cisterna da 6 ruote, di acqua potabile nello slum, 6 giorni la settimana per 3 volte al giorno;
- Distribuzione, con camion cisterna da 10 ruote, di acqua potabile nello slum, 6 giorni la settimana per 3 volte al giorno;
- Copertura dei costi annuali di manutenzione dei 2 camion;
- Acquisto dell'acqua e del gasolio;
- Copertura annuale degli stipendi degli addetti.





PROGETTO:

3.COM

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti

LOCALITÀ: Abricots, Croix-des-Bouquets, Kenscoff, Haiti

PROGETTO: Partendo dalle scuole, la volontà è quella di realizzare progetti che vanno oltre le mura di esse per raggiungere le famiglie più emarginate e bisognose della comunità.
L'obiettivo del progetto è l'inizio della costruzione di un vero e proprio villaggio per la comunità, un villaggio ove vi sia la possibilità di una vita dignitosa per tutti.
Le scuole ABF-Fondation St. Luc realizzate con il progetto EDU diventano un vero e proprio centro di incontro della comunità, un luogo ove vi sia accesso ad energia elettrica, acqua potabile, collegamento internet. Unitamente a questo tutte le famiglie degli studenti possono avere luce in casa grazie ad una distribuzione organizzata di lampade a energia solare, che permettono sia di poter studiare oltre l'imbrunire, che il prolungamento della vita familiare. Inoltre, il programma di sviluppo include l'implementazione dell'attività agricola con training e affiancamento affinché sempre più possa essere fonte di sostentamento della comunità.
Obiettivo del progetto è quello di dare una vita dignitosa a tutte le famiglie e per molte di queste significa anche avere una abitazione adeguata. Per questo ulteriore attenzione è stata dedicata alle famiglie degli studenti più indigenti della comunità di Laserengue in Abricots, attraverso interventi di costruzione di nuove abitazioni.

BENEFICIARI
DIRETTI E INDIRETTI: Numero di abitanti della comunità: 329.031
Numero di famiglie coinvolte: 800

OBIETTIVI:
• Responsabilizzare ogni comunità per il proprio sviluppo e il proprio benessere;
• Fare delle scuole un vero e proprio punto di riferimento per l'intera comunità, una sorta di piazza in cui incontrarsi e poter avere servizi essenziali;
• Portare acqua e luce alle tre comunità;
• Iniziare un percorso di sviluppo economico delle aree;
• Dare un tetto dignitoso alle persone più indigenti.

CONTESTO: Abricots è un villaggio sito a 2 ore di macchina da Jeremie, circa 9 dalla capitale. Raggiungere questi luoghi è assai impervio per la mancanza assoluta di infrastrutture e strade. I principali mezzi di sostentamento delle famiglie che vi risiedono sono l'agricoltura e la pesca. Queste attività sono svolte in modo casuale e non garantiscono per questo l'approvvigionamento opportuno per il sostentamento. Kenscoff è situata in una zona di montagna che dista 2 ore di auto da Port-au-Prince. Anche qui le poche attività economiche, quali l'agricoltura su tutte, sono praticate a livello familiare e destinate al mero sostentamento. Il quartiere di Croix-des-Bouquets è il quartiere degli artisti della città di Port-au-Prince. In questo quartiere molte famiglie sono dediti alla realizzazione di manufatti chiamati "Fer Forgé" e ricavati dal riciclo di barili di gasolio.

LE AZIONI: Grazie al progetto 3.COM le scuole e le relative comunità potranno beneficiare di:
• Pozzi e/o serbatoi d'acqua e sistemi di filtrazione in grado di fornire acqua potabile a 10.000 persone al giorno;
• Pannelli solari per la produzione di energia elettrica e di luce durante la notte per consolidare la scuola quale centro sicuro della comunità;
• 2 luci solari per le 800 famiglie degli studenti per consentire la possibilità di apprendimento a casa durante le ore di buio;
• 2 forniture di fertilizzante e concime alle famiglie e il miglioramento, attraverso la formazione, delle loro capacità di coltivare, con l'obiettivo di aumentare il loro reddito e le risorse;
• Costruzione di n.32 unità familiari nella comunità di Abricots, Laserengue, in favore delle famiglie più bisognose;
• Computer labs con connessione ad internet.

Nell'anno in corso non vi sono state delibere o erogazioni per il progetto. Si dà conto nella scheda dei risultati raggiunti.



PROGETTO:

Empowering professioni sanitarie

Programma per la formazione specialistica in Italia di medici haitiani

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti, Università degli Studi di Genova, Università degli Studi di Firenze, Ospedale Gaslini di Genova, Ospedale Pediatrico Meyer di Firenze.

LOCALITÀ: Italia

PROGETTO: La Fondazione Andrea Bocelli con questo progetto ha deciso di voler supportare i medici haitiani nel percorso per poter accedere al corso di specializzazione per chirurghi offerto dalle università italiane ed europee. A tal riguardo è necessario presentare domanda presso il Ministero della Salute di equiparazione e riconoscimento dell'abilitazione alla professione di medico unitamente a documentazione relative ai titoli di studio autenticati, tradotti e legalizzati. La Fondazione si fa garante, grazie al coinvolgimento del Ministero della Cooperazione Internazionale e degli Affari Esteri, della copertura di tutti i costi necessari a sostenere la borsa di studio di specializzazione. Attualmente il primo medico haitiano beneficiario di questo progetto è regolarmente iscritto e frequenta il primo anno di specializzazione in chirurgia pediatrica presso l'Ospedale Pediatrico Meyer.

BENEFICIARI DIRETTI E INDIRETTI: Numero di beneficiari diretti: 1
Numero di bambini delle 5 scuole ABF: 2.347
Numero di abitanti delle 5 comunità ABF: 258.000
Numero di abitanti dello slum Cité Soleil: oltre 400.000
Numero di abitanti di Haiti: 9.993.247

OBIETTIVI:

- Ottenere il riconoscimento dei titoli di studio nell'Unione Europea;
- Offrire accesso gratuito alla formazione specialistica;
- Contribuire al miglioramento delle skills del personale.

CONTESTO: Ad Haiti, anche dopo aver ottenuto una laurea, accedere ai corsi di specializzazione chirurgica è molto difficolioso, tant'è vero che il numero di chirurghi effettivi non è minimamente sufficiente a soddisfare la richiesta di una popolazione così numerosa e bisognosa. Il rapporto chirurghi/popolazione può essere stimato intorno a 1/2.000.000.

LE AZIONI:

- Copertura costi di borsa di studio in surroga del Ministero degli Esteri;
- Copertura dei costi di viaggio, soggiorno e vitto del diretto beneficiario.



PROGETTO:

HIV program

PARTNER: Ospedale Pediatrico Saint Damien / Nos Petits Frères et Sœurs (HSD/NPFS)

LOCALITÀ: Tabarre - Haiti

PROGETTO: La Fondazione dal gennaio 2015 sostiene il programma HIV dell'ospedale contribuendo a farne crescere l'impatto. Il programma ha avuto inizio nel 2005, allorquando l'ospedale ha aderito alla rete PEPFAR come uno dei tre centri pilota scelti per ampliare la gestione dei bambini esposti e infetti da HIV. Il programma è cresciuto costantemente dato lo scarso rendimento di prevenzione dell'HIV da madre a figlio nel paese. Nell'ottobre 2011 il programma è stato rafforzato andando a supportare anche i neonati esposti/infetti dal virus oltre che le donne incinte. Ad oggi oltre a queste il programma assiste in media 750/800 bambini e adolescenti trattati con inibitori e 70 pazienti in programmi di prevenzione da madre a figlio. Il programma offre anche assistenza completa, tenendo conto degli oneri che l'HIV/AIDS porta alle famiglie. Il progetto è sostenuto dalla Fondazione grazie a una proficua collaborazione con AMFAR e dal Center for Disease and Control USA.

BENEFICIARI
DIRETTI E INDIRETTI: Numero pazienti/mese screening: 1.300 (media su 15.664 screening del 2017)
Numero pazienti in trattamento: 761
Numero di visite domestiche: 3.514
Numero di consulti psicologici: 2.999
Numero di partecipanti ai gruppi di supporto: 1.432
Numero nuovi pazienti (entrata a uscita) al mese: 15-20
Numero membri staff: 40
Numero pazienti in trattamento: 800

OBIETTIVI: • Continuare a provvedere ai servizi di cura per i pazienti pediatrici in HIV, inclusi i pazienti in cura con gli antiretroviral;
• Rinforzare il programma di prevenzione da madre a bambino per prendersi cura delle donne incinte infette da HIV;
• Seguire i neonati delle madri affetti da HIV fino al ventiquattresimo mese di età;
• Provvedere ad un servizio di supporto psicologico e socio-economico per i pazienti pediatrici e per le loro famiglie;
• Implementare strumenti e strategie di gestionale dei dati, per monitorare il livello di qualità di vita del paziente e per migliorare il monitoraggio e la valutazione del programma.

CONTESTO: L'Ospedale Saint Damien / Nos Petits Frères et Sœurs (HSD/NPFS) ha 150 posti letto. Fra i vari dipartimenti dell'ospedale oltre la maternità vi è l'oncologia, la clinica per la tubercolosi, il programma HIV/AIDS e il programma salute per la Comunità. È uno dei centri di eccellenza pediatrica in Haiti. Il programma HIV è attivo dal 2005 e ogni anno 15.000 bambini sono visitati dall'unità attiva sul campo, 3.000 sono i pazienti ospedalizzati e 2.500 i ricoveri. HSD/NPFS offre cure gratuite alle famiglie più indigenti. I bambini infetti e affetti da HIV/AIDS rappresentano il 2,5% dei bambini assistiti dagli ambulatori e il 10% dei pazienti ospedalizzati.

LE AZIONI:

- Personale dipendente e formazione continua;
- Acquisto strumentazione di lavoro;
- Acquisto materiali di consumo del reparto;
- Acquisto medicinali;
- Effettuazione test generalizzata;
- Assistenza domiciliare per i pazienti;
- Contributo alle famiglie per garantire continuità del trattamento;
- Alimenti per garantire la nutrizione al bambino affetto da HIV e per la famiglia.

PROGETTO:

Mobile clinic

PARTNER: Fondation St. Luc - Haiti

LOCALITÀ: Abricots, Croix-des-Bouquets, Kenscoff, Dame Marie - Haiti

PROGETTO: Nato nel marzo 2016, il progetto è volto a garantire un servizio di screening e assistenza sanitaria da parte di uno staff composto da 3 infermieri e 2 medici con cadenza trimestrale presso le scuole di St. Philomene, St. Augustin, Notre Dame du Rosaire, Manitane e dal 2017 anche St. Raphael. Lo staff visita tutti gli studenti delle 5 scuole, i loro genitori e i membri della comunità che lo richiedano, facendo su ciascuno gratuitamente uno screening delle patologie più comuni riscontrate quali ernia, malaria, malattie dermatologiche. A tutti i bambini sono somministrati anti-parassitari e vitamine. Nella scuola, oltre ad ambulatori di visita, viene allestita anche una farmacia dove avviene l'assegnazione dei farmaci per la cura prescritta. Nel caso in cui durante lo screening siano riscontrate malattie gravi, vi è possibilità di trasferimento immediato presso l'Ospedale Pediatrico San Damien e/o Ospedale St. Luc (per gli adulti), situati in Tabarre, Port-au-Prince. Lo staff sanitario svolge anche attività di training con seminari su igiene, alimentazione, educazione sessuale agli studenti e le loro famiglie.

BENEFICIARI
DIRETTI E INDIRETTI: Numero di abitanti delle aree: 258.000
Numero di bambini coinvolti: 2.347
Numero membri staff: 8
Numero di visite: 20

OBIETTIVI: Fornire assistenza medica e cure nelle scuole delle comunità di Abricots, Kenscoff, Croix-des-Bouquets, Dame Marie e Devarenne.

CONTESTO: Nelle comunità in cui sorgono le scuole ABF - Fondation St. Luc, l'accesso ai beni primari, alla educazione, all'assistenza sanitaria e ai servizi è resa difficile dalla assenza quasi totale di infrastrutture adeguate. E quando anche sono presenti, l'accesso agli stessi è precluso per via della impossibilità da parte delle famiglie di sostenere i contributi richiesti dallo stato.

LE AZIONI:

- Copertura costi personale medico e infermieristico;
- Fornitura farmaci;
- Seminari su igiene, alimentazione, educazione sessuale agli studenti e le loro famiglie;
- Eventuale trasporto presso l'Ospedale Pediatrico Saint Damien e/o Ospedale St. Luc.



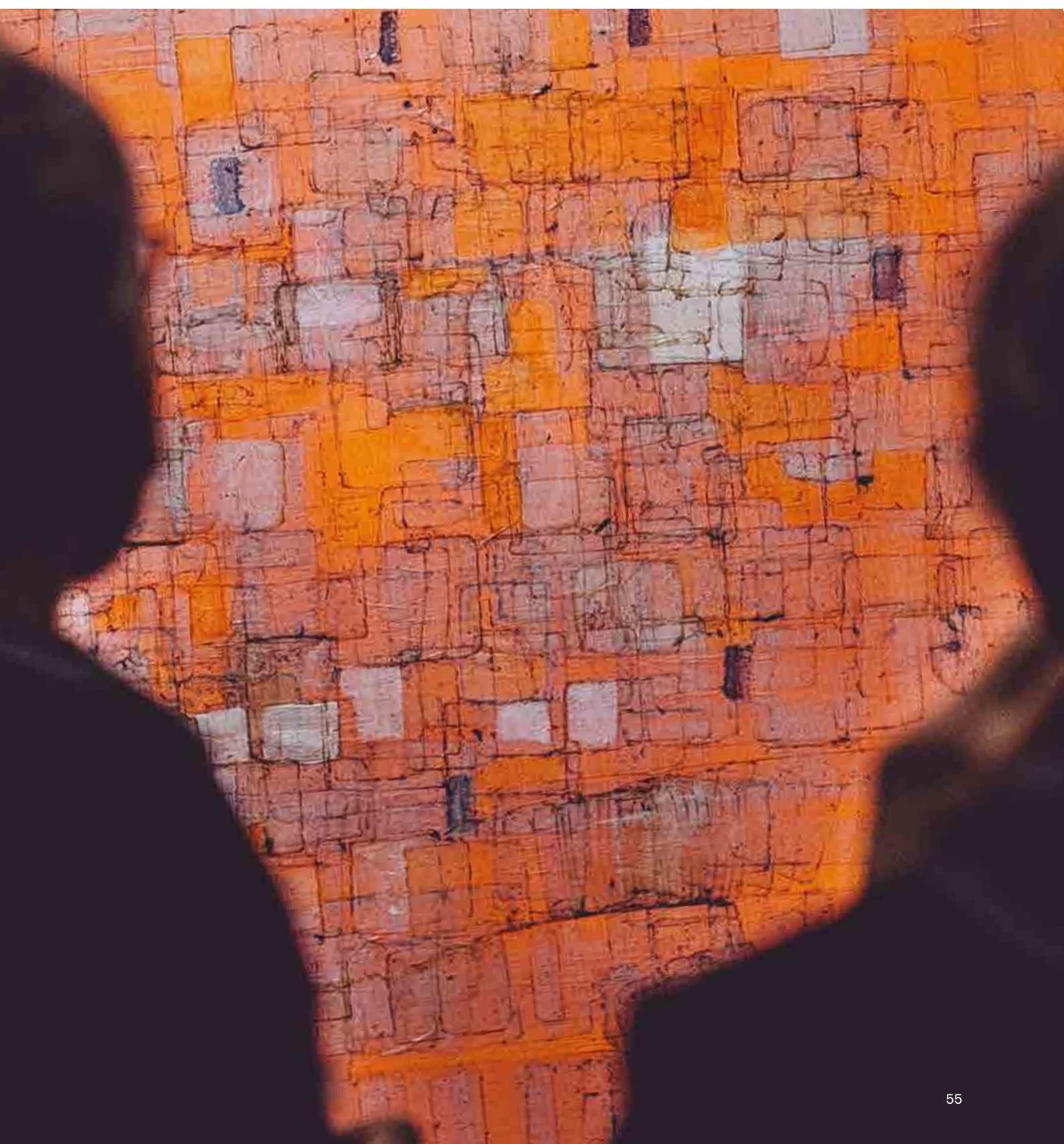


D2. Programma Challenges



Challenges

“**Sfide**” opera nell’ambito della ricerca scientifica, tecnologia e innovazione sociale e mira ad accogliere, appunto, sfide importanti in termini sia di investimenti da compiere che di risultati da raggiungere, nella volontà di permettere a chiunque abbia difficoltà d’ordine economico o sociale, di arrivare ad esprimere sé stesso. Il programma ha lo scopo di mettere insieme le migliori intelligenze per trovare soluzioni innovative, che aiutino le persone ad affrontare e superare i limiti posti dalla loro disabilità o disagio, verso una migliore qualità di vita.



Attività Istituzionali





Crescere tra le righe

Bagnaia – Maggio 2018

Accanto ai grandi dell'editoria mondiale e ad alcune tra le più significative personalità della società civile, anche ABF, nella persona del suo fondatore Maestro Andrea Bocelli, ha preso parte alla decima edizione di "Crescere tra le righe", il 25 e 26 maggio a Borgo La Bagnaia, una due giorni (organizzata dall'Osservatorio Permanente Giovani – Editori presieduto da Andrea Ceccherini) condotta dai giornalisti Stefania Pinna e Massimo Gramellini e dedicata alla comunicazione di qualità nell'era del digitale.

«Credete in voi, credete nel futuro, non permettete a qualcuno di dirvi che non c'è speranza, che le cose non cambieranno. La vera rivoluzione parte da voi»: così, il fondatore ABF, rivolgendosi alla giovane platea, raccontando di sé, del valore della fiducia e dell'opportunità.

All'evento una platea internazionale con leader globali, espressione del mondo dei media e del giornalismo di qualità. Sono intervenuti anche il Direttore del The New York Times Dean Baquet, il Direttore del The Wall Street Journal Gerard Baker e il Direttore del The Washington Post Martin Baron, oltre ai responsabili news, a livello mondiale, delle maggiori piattaforme digitali.



Inaugurazioni nuovi progetti ABF

In Italia e in Haiti – 2018

ATTIVITÀ
ISTITUZIONALI

Nel corso del 2018 ABF ha inaugurato 3 nuove strutture che accoglieranno attività formative ed educative.

In particolare a Sarnano, nelle Marche, ABF – in partnership con Only the Brave Foundation, ha inaugurato dopo 150 giorni di lavori, la nuova scuola media "G. Leopardi". Una struttura concepita non solo per le attività curriculare ma anche per accogliere iniziative e incontri della comunità tutta.

In Haiti ABF ha inaugurato la scuola di Manitane nella comunità di Dame Marie che ospita oltre 400 studenti di classi che vanno dalla scuola dell'infanzia alla secondaria. Dopo alcuni mesi di ristrutturazione la Fondazione con i partner locale Fondation St. Luc ha recuperato una vecchia struttura abbandonata restituendo alla comunità di Cité Soleil (il più grande slum di Haiti) un luogo in cui poter avere accesso ad alfabetizzazione di base e formazione professionale.

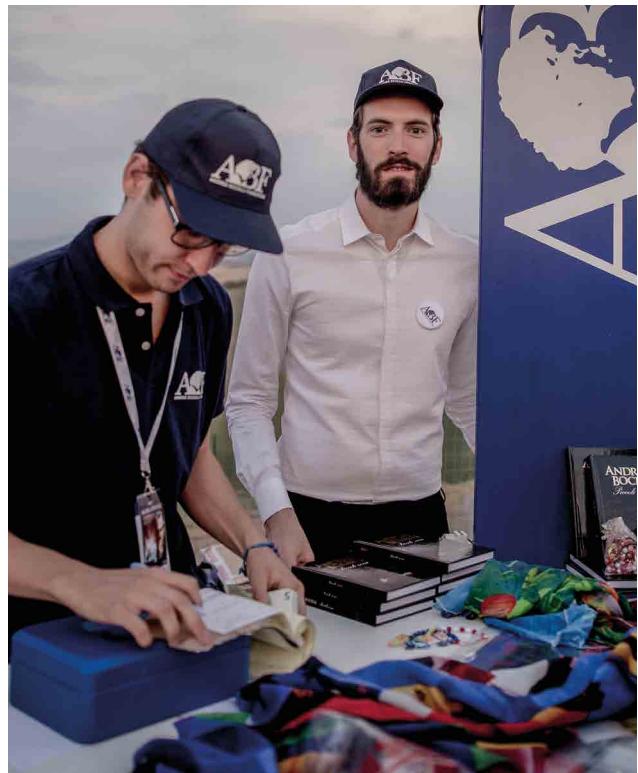


Raccolta Fondi Occasionale

Teatro del Silenzio

Lajatico – 2018

Anche nel 2018 ABF ha partecipato agli eventi del Teatro del Silenzio in Lajatico, paese natio del fondatore Maestro Andrea Bocelli. È stata un'occasione importante per il team e i volontari arrivati da tante parti di Italia per condividere con tanti amici e donatori le attività e gli obiettivi della Fondazione. Grazie ai contributi raccolti durante la raccolta fondi occasionale nei giorni del TDS, la Fondazione è stata in grado di continuare a garantire accesso all'istruzione agli oltre 2,600 studenti delle scuole ABF – Fondation St. Luc situate in 5 delle comunità tra le più povere e remote di Haiti.



CFN in Italia 2018 e Campagna SMS solidale

Settembre 2018

ATTIVITÀ
ISTITUZIONALI

La Fondazione Andrea Bocelli insieme al Muhammad Ali Parkinson Center è dal 2014 beneficiaria della edizione italiana di Celebrity Fight Night.

L'evento porta in Italia oltre cento milionari, provenienti da ogni parte del mondo.

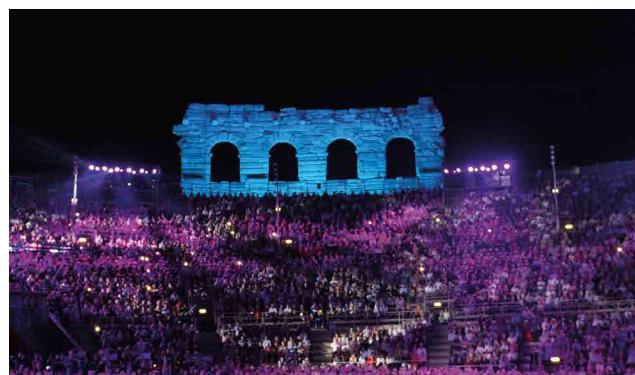
Nell'edizione 2018 il viaggio charity di 5 giorni è tornato alla sua sede originaria, Firenze dopo che il precedente anno gli ospiti avevano avuto modo di vivere una Roma esclusiva.

La somma raccolta grazie alla partecipazione all'evento dei tanti donatori, al netto delle spese, è destinata agli interventi a sostegno delle persone in difficoltà attraverso la Fondazione Andrea Bocelli e il Muhammad Ali Parkinson Center.

In particolare la Fondazione Andrea Bocelli, ha dedicato il risultato dell'edizione 2018 dell'evento al supporto dei progetti in Haiti destinati all'educazione degli oltre 2.550 studenti delle scuole ABF - Fondation St. Luc in Haiti, situate nelle zone più remote e povere del territorio.

Nell'ambito dell'evento la Fondazione ha organizzato una Campagna di Raccolta Fondi attraverso SMS solidale, legata al progetto ABF "Educare per crescere" che quest'anno supporta la ricostruzione della scuola primaria e dell'infanzia di Muccia, nelle Marche, comune situato sul cratere del secondo rovinoso sciame sismico 2016.

La campagna che ha avuto inizio domenica 26 agosto e ha avuto il suo culmine durante "La notte di Andrea Bocelli", in cui il fondatore ABF, Maestro Andrea Bocelli, insieme a tanti amici del mondo della musica, del cinema, dello spettacolo e dello sport provenienti italiani ed internazionali all'interno dell'anfiteatro all'aperto più grande al mondo, l'Arena di Verona ha dato vita ad uno spettacolo di musica e solidarietà trasmesso in prima serata su Rai Uno il 9 settembre.



Voices of Haiti in New York

Dicembre 2018

La Fondazione, in piena coerenza con la propria missione ha realizzato ad Haiti un coro di sessanta elementi, selezionati tra gli oltre dodicimila studenti delle scuole attive nell'isola grazie al sistema ABF - Fondation St. Luc, denominato "Voices of Haiti". Dopo il "battesimo internazionale" a New York nel 2016, che lo ha visto partecipare al "Global Exchange" presso il Lincoln Center al Palazzo di Vetro delle Nazioni Unite, al "Clinton Global Citizen Awards" della Clinton Foundation, il coro nel 2017 ha partecipato al fianco del fondatore Andrea Bocelli e della Fondazione a due importanti momenti internazionali. I talentuosi coristi di "Voices of Haiti" si sono esibiti alla dodicesima edizione del concerto del Teatro del Silenzio, in Lajatico (PI) cantando in creolo, italiano ed inglese. Il coro ha anche partecipato, insieme al Maestro Bocelli e al Maestro Piovani, all'inaugurazione del Museo intitolato al Maestro Franco Zeffirelli in Firenze ed è stato ospite dell'Udienza Generale di Papa Francesco del 2 agosto durante la quale ha offerto il proprio canto in segno di gratitudine.

Nel dicembre 2018 una selezione di 35 coristi è tornata a New York per essere al fianco del Maestro Bocelli durante i due concerti tenutisi al Madison Square Garden. Unitamente i giovani haitiani hanno avuto modo di esperire incontri di scambio culturale e formativo.

Nell'ottobre 2018 il Maestro Bocelli ha presentato il nuovo album di inediti "Sì" che vede la partecipazione in due brani anche del coro Voices of Haiti.



ABF in USA

Miami e New York - Dicembre 2018

ATTIVITÀ
ISTITUZIONALI

ABF ha partecipato accanto al fondatore Maestro Andrea Bocelli ad una cena esclusiva, che si è tenuta presso il One Island Park Marina di Miami Beach lo scorso 6 dicembre. L' evento di raccolta fondi è stato dedicato generosamente al sostegno dei programmi di ABF e della Cleveland Clinic. ABF e il Fondatore hanno inoltre preso parte ad un gala di raccolta fondi, che si è tenuto presso la Columbus Citizens Foundation di New York il 10 dicembre. Durante la cena privata, gli amici e sostenitori della Fondazione sono stati omaggiati con un momento musicale speciale, una dedica natalizia da parte dei giovani coristi di "Voices of Haiti".

I fondi raccolti con questi eventi consentiranno ad ABF di continuare a garantire quotidianamente ad oltre 2.550 studenti delle scuole ABF in Haiti, situate in 5 comunità tra le più povere e remote del Paese, l'accesso gratuito ad educazione, cure mediche e all'arte come ulteriore strumento di espressione del proprio talento.







E. LE RISORSE PER L'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE

La Fondazione ha ricevuto nel 2018 i fondi per sostenere e sviluppare i propri progetti sia da attività fundraising, dirette o prevalentemente organizzate da terzi e volontari, sia da contributi liberali di donatori privati o istituzionali.

La Fondazione opera nella assoluta trasparenza, con bilanci pubblicati, disponibili su internet e certificati dalla società di revisione KPMG.

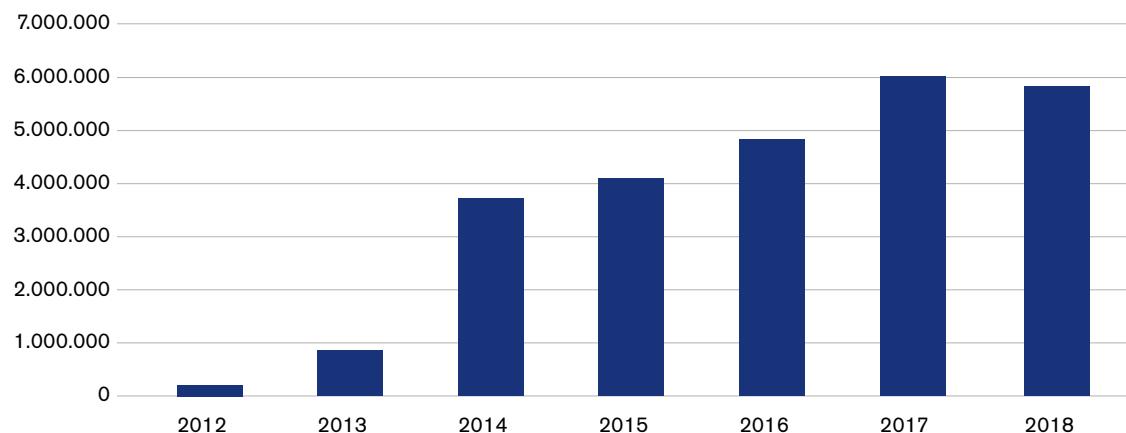
Dalla sua nascita nel 2011 la Fondazione ha raccolto oltre 26 milioni di Euro.

Di fianco una tabella che riporta i dati contabili di raccolta dalla nascita della Fondazione.

ANNO	PROVENTI in euro
2012	57.721
2013	826.970
2014	3.882.311
2015	4.138.003
2016	4.958.384
2017	6.008.481
2018*	5.946.378

*L'importo include proventi da attività tipica e proventi diversi.

PROVENTI DELLE
DONAZIONI PER ANNO
in euro



Di seguito si riportano i dati relativi ai proventi dell'anno composti

PROVENTI	2018 in euro	2017 in euro	VARIAZIONI in euro
Altri ricavi da attività tipica	571.518	106.496	465.022
Proventi attività istituzionale e raccolta fondi	5.374.699	5.893.876	-519.178
Proventi da altre attività	161	8.109	-7.948
TOTALE	5.946.378	6.008.481	-62.103

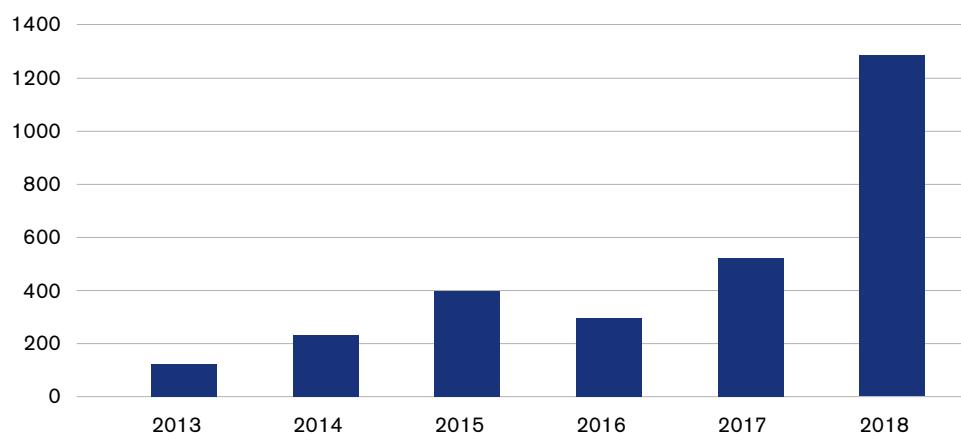
Trend delle donazioni 2013-2018

Il grafico di seguito analizza il trend delle donazioni 2013-2018. Questi dati sono importanti per comprendere le dinamiche di sviluppo delle risorse e analizzare il lavoro fatto per la sostenibilità futura della Fondazione. È aumentato progressivamente il numero delle donazioni nell'anno abbassandosi la donazione media.

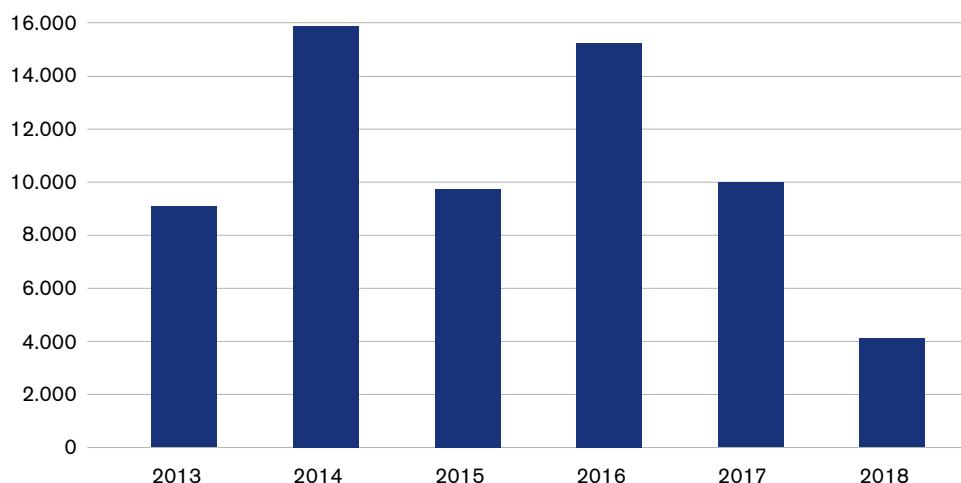
Ciò attesta:

- crescita del numero assoluto dei donatori;
- crescita del tasso di rinnovo dei donatori;
- decrescita della donazione media e allargamento della base della piramide dei donatori.

NUMERO DI DONAZIONI
PER ANNO



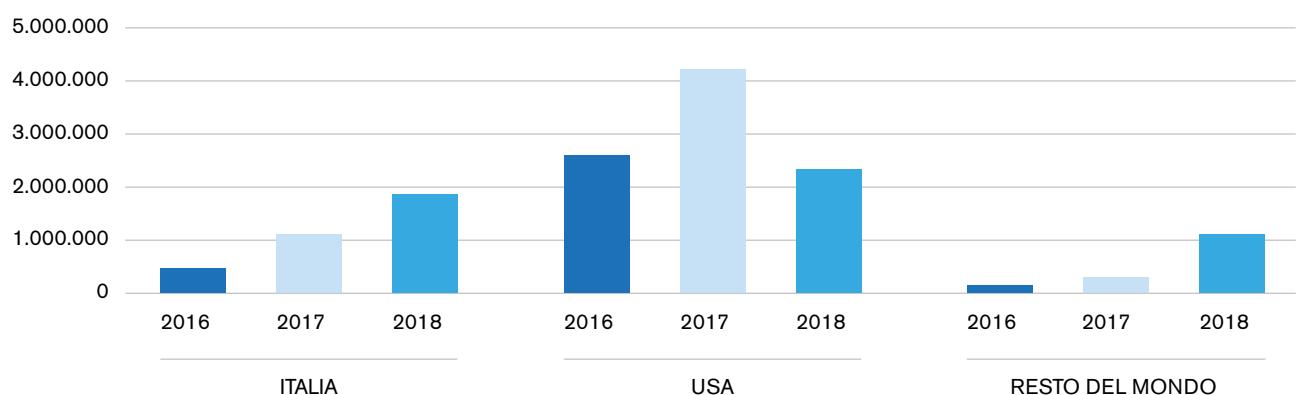
DONAZIONE MEDIA
in euro



Di seguito la composizione delle donazioni per area geografica del 2018 e confronto 2017-2016:

AREA GEOGRAFICA	2016 in euro	% sul totale	2017 in euro	% sul totale	2018 in euro	% sul totale
Italia	475.375,65	14%	1.128.195	20%	1.911.077,77	36%
USA	2.638.542,40	80%	4.284.963,42	76%	2.321.969,08	43%
Resto del Mondo	200.608,05	6%	232.705,58	4%	1.141.652,15	21%

Dal 2017 al 2018 si rileva un allargamento significativo delle donazioni Italia in corrispondenza con l'inizio dei significativi progetti realizzati in Italia.



A. Patrimonio

Il patrimonio della Fondazione rimane quello di cui il Fondatore ha dotato la Fondazione alla costituzione: € 100.000.

B. Entrate da contributi liberali e fundraising

I proventi totali per l'anno 2018 sono stati € 5.946.378 destinati come di seguito.

La tabella seguente rappresenta la destinazione dei contributi ricevuti nel 2018 da parte dei donatori ed il canale di raccolta da cui suddetti contributi sono stati generati. I donatori infatti possono scegliere di vincolare la propria liberalità ad uno dei progetti o dei programmi della fondazione.

Proventi da attività tipica per destinazione

DESTINAZIONE	2018 in euro	% INCIDENZA	2017 in euro	% INCIDENZA
Challenges	1.643	0%		3%
EDU project	-	0%	488.246	8%
Wheat project	1.717.123	32%	1.604.179	27%
Voices of Haiti	368.790	7%	307.779	5%
Water truck	75.628	1%	195.806	3%
Mobile clinic	132.618	2%	-	0%
HIV project	-	0%	222.330	4%
Ricostruzione scuole post uragano Matthew	-	0%	196.211	3%
Emergenza uragano Matthew	37.000	1%	507	0%
Attività istituzionali ABF	986.551	18%	2.051.867	35%
Break the Barriers	6.132	0%	39.553	1%
Scuola Sarnano - Terremoto centro Italia	1.005.152	19%	787.400	13%
Scuola Muccia - Terremoto centro Italia	1.044.061	19%	-	0%
Break the Barriers	5.373.056	100%	5.893.877	100%
TOTALE	5.374.699	100%	5.893.877	100%

Di seguito si evidenziano i proventi dell'anno per canale di raccolta fondi di provenienza.

Proventi da attività tipica per canale di raccolta

DESTINAZIONE	2018 in euro	% INCIDENZA
Eventi ABF	405.222	8%
Eventi - Third parties	1.721.931	33%
5x1000	37.178	1%
SMS solidale	252.631	5%
Donazione spontanea	585.486	11%
Campagne	2.140.195	42%
TOTALE	5.142.644	96%
Donazione da fondatore	232.055	4%
TOTALE	5.374.699	100%

B.1. Donazioni ricevute da Charity Aid Foundation (CAF America)

La Fondazione Andrea Bocelli a far data dal 15/1/2017 ha rinnovato l'iscrizione a CAF America.

È stata effettuata una due diligence dal CAF America's Eligibility Committee che ha giudicato idonea la Fondazione a ricevere per ulteriori due anni donazioni da CAF America, organizzazione che eroga donazioni in tutto il mondo aiutando organizzazioni, aziende e singoli a donare senza frontiere.

Nel 2017 la Fondazione ha rinnovato l'iscrizione apendo anche un Friends Fund interno a CAF che facilita la raccolta anche on line di piccole e grandi somme da cittadini americani.

Nel 2018 ABF ha ricevuto da CAF i seguenti contributi, liquidati trimestralmente:

DATA	IMPORTO in euro	IMPORTO in USD
12/01/2018	795	965
05/04/2018	136.071	166.823
01/08/2018	120.675	141.141
12/10/2018	119.021	137.838
15/11/2018	304.256	343.961
13/12/2018	199.635	227.006
20/12/2018	252.642	289.300
TOTALE	1.133.094	1.307.033

B.2. Raccolte fondi occasionali

Anche per l'anno 2018 la Fondazione ha effettuato una raccolta di fondi occasionale durante lo svolgimento delle manifestazioni al Teatro del Silenzio; la raccolta netta dell'operazione ammonta ad Euro 337.489.

Per i dettagli delle operazioni si rimanda alle relazioni ex art. 20, D.P.R. 600/1973 così come modificato dall'art.8 del D. Lgs. 460/1997 allegate al presente bilancio (Allegato n.1).

B.3. SMS solidale

Anche per il 2018 la Fondazione ha deciso di attivare una campagna di comunicazione e raccolta fondi attraverso lo strumento dell' SMS Solidale.

Il periodo di attivazione è stato quello compreso fra 26 agosto e 11 settembre 2018, coincidente con l'evento di Celebrity Fight Night in Italy.

La campagna è stata attiva e promossa da Rai Sociale, media nazionali e internazionali.

Le compagnie che hanno messo a disposizione il numero solidale 45580 sono state le seguenti:

COMPAGNIA	IMPORTO COMUNICATO in euro	IMPORTO INCASSATO (entro il 31/12/2018) in euro	IMPORTO INCASSATO 2019 in euro	COMPETENZA CONTABILE DEL RICAVO	IMPORTO DA INCASSARE in euro	COMPETENZA CONTABILE DEL RICAVO
Wind	32.251	32.251	0	2018	0	2019
Telecom	177.671	150.523	21.653	2018	5.495	2019
Coop	3.242	3.242	0	2018	0	2019
TWT	60	60	0	2018	0	2019
Vodafone	31.784	31.784	0	2018	0	2019
Fastweb	11.675	11.675	0	2018	0	2019
Tre	6.120	0	0	2018	6.120	2019
Poste Mobile	4.742	0	0	2018	4.742	2019
Convergenze	0	0	0	2018	0	2019
Tiscali	1.691	0	0	2018	1.691	2019
TOTALE SMS SOLIDALE 2018	269.236	229.535	21.653		18.048	

B.4. Donazioni in kind

A partire dal presente bilancio di esercizio la Fondazione ha deciso di rappresentare contabilmente tra le voci di provento i contributi in natura (donazioni in kind) ricevuti e che risultano essere, per il 2018, del valore complessivo di 232 mila euro.

Tali contributi afferiscono in particolare ai progetti "Ricostruzione Scuola di Istruzione Secondaria di Primo Livello G. Leopardi" di Sarnano e "Voices of Haiti".

I contributi in natura sono liberalità aventi ad oggetto beni che concorrono o che contribuiscono allo svolgimento dell'attività tipica, a supporto dei progetti di competenza dell'esercizio.

Nella tabella seguente vengono evidenziate le donazioni in kind ricevute distinte per progetti e per categoria merceologica. Il valore complessivo delle donazioni in kind per il 2018 è pari a 232.000 euro.

DATA DONAZIONE	VALUTA	DONAZIONE	NOTE	PROGETTO
01/06/2018	euro	Strumenti aula di musica	Z3mendi	Scuola Sarnano
26/03/2018	euro	Aule LIM	Rainbow	Scuola Sarnano
27/06/2018	euro	Divano	Moroso	Scuola Sarnano
20/06/2018	euro	Arredi aula computer e computer	Know how solidale	Scuola Sarnano
31/05/2018	euro	Sistema video aula magna	Videoworks	Scuola Sarnano
23/04/2018	euro	Strumenti aula musica	Eko music	Scuola Sarnano
29/11/2018	euro	Abiti bambini Voices of Haiti	Calzedonia spa	Voices of Haiti
29/11/2018	euro	Abiti bambini Voices of Haiti	Intimo3	Voices of Haiti
18/12/2018	euro	Cappotti bambini Voices of Haiti	Moncler	Voices of Haiti
28/11/2018	euro	Felpe bambini Voices of Haiti	Amoda	Voices of Haiti
19/12/2018	euro	Felpe bambini Voices of Haiti	Brave kid	Voices of Haiti
22/11/2018	euro	Abiti bambini Voices of Haiti	Miniconf	Voices of Haiti
05/12/2018	euro	Orecchini	Vhernier	Educational Italia e Haiti
23/04/2018	euro	Ritratto Andrea Bocelli	Andrea poeta	Educational 2018
25/05/2018	euro	Materiale stampato	Eurografica	Scuola Sarnano
24/07/2018	euro	Allestimenti catering e cene	Salotti del Gusto	Scuola Sarnano
15/05/2018	euro	Gioiello Cuore	Giuseppe Battaglino	Educational Italia e Haiti
22/10/2018	euro	Materiale Clinico	Clinica Leonardo	Mobile Clinic
23/07/2018	euro	Abiti bambino	Miniconf	Voices of Haiti

C. Oneri

C.1. Oneri da attività tipiche

Nella tabella seguente sono riassunti gli oneri per la creazione e gestione dei progetti della Fondazione divisi per i due programmi di intervento:

PROGRAMMA	DELIBERATO in euro	EROGATO in euro
Break the Barriers / Progetti	4.693.166	6.351.335
Challenges	0	0
TOTALE	4.693.166	6.351.335

Gli importi deliberati ed erogati sono stati iscritti in base ai cambi in vigore alla data in cui sono sorti.



C.2. Oneri per lo svolgimento dell'attività

A) Oneri generali

Gli oneri generali per lo svolgimento dell'attività della Fondazione sono stati di Euro 622.777, con una incidenza cisti su ricavi del 10,5%.

ONERI GENERALI	IMPORTO in euro	INCIDENZA COSTI/RICAVI	%
Oneri di supporto generale	622.777	10,5%	
Costi organi	0	0%	
TOTALE	622.777	10,5%	
TOTALE RICAVI	5.946.378		

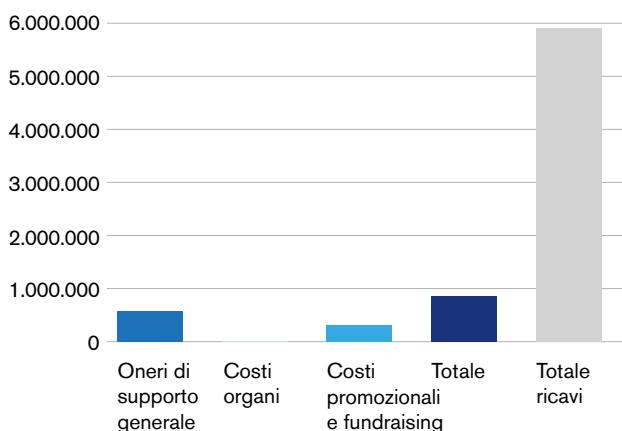
B) Oneri da raccolta fondi e fundraising

Gli oneri generali per lo svolgimento dell'attività della Fondazione sono stati di Euro 234.549, con una incidenza cisti su ricavi del 3,9%.

ONERI PROMOZIONALI E DA RACCOLTA FONDI	IMPORTO in euro	INCIDENZA COSTI/RICAVI	%
Costi promozionali e fundraising	234.549	3,9%	
TOTALE RICAVI	5.946.378		

ONERI PER lo svolgimento dell'attività	IMPORTO in euro	INCIDENZA COSTI/RICAVI	%
Oneri di supporto generale	622.777	10,7%	
Costi organi	0	0%	
Costi promozionali e fundraising	234.549	3,9%	
TOTALE ONERI DI ESERCIZIO	857.327		
TOTALE RICAVI	5.831.509		

INCIDENZA ONERI SU PROVENTI
DA ATTIVITÀ TIPICA



Allegato 1
RENDICONTO RACCOLTE OCCASIONALI DI FONDI

Teatro del Silenzio 2018 | Progetto supportato: Educational Haiti 2018

ENTRATE	IMPORTO in euro
Donazioni in contanti	12.275,30
Donazioni mediante versamento in c/c bancario - anno 2018	272.736,93
Donazioni mediante versamento in c/c bancario - anno 2017	0
Donazioni mediante assegno, carta di credito o POS	93.720
Donazioni mediante beni acquisiti gratuitamente	9.334,70
Incasso vendita beni acquistati a titolo oneroso	0
Incasso per servizi prestati	0
TOTALE ENTRATE	388.066,93

USCITE	IMPORTO in euro
Acquisto beni distribuiti durante la manifestazione di raccolta	3.238,30
Spese noleggio stand	0
Rimborsi spese ai volontari	2.430,70
Spese di promozione della raccolta (pubblicità, manifestazioni spettacolistiche)	5.438,68
Stampe e spese postali	4.024,48
Spese per utenze	1.873
Spese per altri servizi per la raccolta fondi	33.572,46
Compensi per l'effettuazione di spettacoli	0
TOTALE COSTI	50.577,62
RISULTATO NETTO DELLA RACCOLTA	337.489,31

3.

BILANCIO D'ESERCIZIO

Chiuso al 31/12/2018

Approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 30 marzo 2019

STATO PATRIMONIALE

(dati in euro)

ATTIVITÀ	2018	2017
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti	-	-
B) Immobilizzazioni	44.636	56.105
I. Immobilizzazioni immateriali	1.198	2.396
1) Licenze	-	-
2) Marchi e brevetti	-	-
3) Altri oneri ad utilità pluriennale	1.198	2.396
4) Altro	-	-
II. Immobilizzazioni materiali	41.238	51.509
1) Impianti generici	976	1.952
2) Macchinari e attrezzi	560	1.040
3) Arredamento	24.590	30.914
4) Macchine elettroniche	15.112	17.603
5) Altro	-	-
III. Immobilizzazioni finanziarie	2.200	2.200
1) Cauzioni attive	2.200	2.200
C) Attivo Circolante	7.827.166	8.708.659
I. Rimanenze	-	-
1) Rimanenze	-	-
II. Crediti	21.922	217.748
1) Crediti entro 12 mesi	21.922	217.748
2) Crediti oltre 12 mesi	-	-
III. Attività finanziarie	100.281	100.000
1) Altri titoli	-	-
IV. Disponibilità liquide	7.704.963	8.390.911
D) Ratei e risconti attivi	4.066	4.693
TOTALE ATTIVO	7.875.868	8.769.457

STATO PATRIMONIALE

(dati in euro)

PASSIVITÀ	2018	2017
A) Patrimonio netto	7.247.463	8.511.785
I. Patrimonio libero	3.824.001	3.725.934
1) Fondo sociale	100.000	100.000
2) Altre riserve	-	-
3) Fondi liberi e utili a nuovo	3.580.384	3.408.075
4) Avanzo (disavanzo) di gestione corrente	143.617	217.859
II. Patrimonio vincolato	3.423.462	4.785.851
Fondo EDU project	193.955	130.908
Fondo UCLA project	36.274	36.274
Fondo 3.COM	87.185	167.975
Fondo Wheat	1.937.921	2.401.314
Fondo Empowering specializzazione	91	130.149
Fondo Voices of Haiti	7.450	60.000
Fondo Water truck	143.854	169.830
Fondo Mobile clinic	2.158	130.287
Fondo HIV	550	143.499
Fondo Scuola Sarnano	84.614	1.410.080
Fondo Scuola Muccia	920.964	-
Fondo altre emergenze	8.446	5.533
B) Fondi per rischi e oneri futuri	-	-
C) T.F.R.	39.828	25.692
1) Trattamento fine rapporto lavoro subordinato	39.828	25.692
D) Debiti	588.578	231.979
1) Debiti entro 12 mesi	588.578	231.979
2) Debiti oltre 12 mesi	-	-
E) Ratei e risconti passivi	-	-
TOTALE PASSIVITÀ E NETTO	7.875.868	8.769.457

RENDICONTO DELLA GESTIONE

(dati in euro)

	2018	2017
A) Proventi		
I. Proventi da attività tipica	5.946.378	6.008.481
1) Proventi da soci e associati	5.374.699	5.893.877
2) Contributi e liberalità in denaro	4.852.834	43.300
3) 5x1000	37.178	5.558.049
4) Altri contributi	252.631	32.896
5) Contributi e liberalità in kind	232.055	259.632
II. Proventi diversi	571.679	114.605
1) Proventi diversi da altre attività istituzionali e di raccolta fondi	571.518	106.496
2) Proventi da altre attività	161	8.109
B) Oneri		
1) Oneri attività tipiche	5.831.509	5.640.867
I. Programma Challenges	4.974.182	4.845.909
II. Programma Break the Barriers	4.693.166	4.717.359
EDU project	57.952	-
UCLA project	-	-
3.COM	-	-
Wheat project	1.851.019	1.790.413
Empowering specializzazione	-	130.000
Voices of Haiti	302.932	431.508
Water truck	142.047	136.940
Mobile clinic	-	119.939
HIV	205.217	-
Ricostruzione St. Augustin	-	30.976
Elpida	-	-
Persone ABF	-	11.234
Emergenza Uragano Matthew	-	60.088
ABF automezzi	-	-
Centro vocazionale Cité Soleil	-	46.808
Baby house	-	37.050
Scuola Sarnano	900.000	1.894.200
Scuola Muccia	1.234.000	-
Altre emergenze	-	28.203
III. Spese di missione	-	-
IV. Acquisti dedicati ai progetti	232.055	86.759
Oneri diversi per sostegno progetti	232.055	-
V. Servizi dedicati ai progetti	48.961	41.791
2) Oneri promozionali e di raccolta fondi	234.549	87.629
3) Oneri di supporto generale	622.777	707.329
1) Acquisti	13.249	8.997
2) Servizi	174.061	230.104
3) Personale	389.506	402.575
4) Affitti e noleggi	29.280	38.713
5) Ammortamenti e svalutazioni	16.575	16.879
6) Oneri diversi di gestione	106	10.060

	2018	2017
C) Proventi e oneri finanziari netti	30.923	-135.395
1) Interessi attivi c/c banca	-	811
2) Proventi da depositi bancari	893	-
3) Altri proventi finanziari	-	3
4) Interessi passivi	-	-
5) Altri oneri finanziari	-	-
6) Effetto netto differenze cambio attive (passive)	30.030	- 136.209
D) Proventi e oneri straordinari	7.809	-
1) Sopravvenienze attive	18.627	-
2) Sopravvenienze passive	-10.818	-
Risultato prima delle imposte	153.601	232.219
Imposte di esercizio	9.984	14.360
AVANZO (DISAVANZO) DELLA GESTIONE	143.617	217.859

RENDICONTO FINANZIARIO DELLA FONDAZIONE ANDREA BOCELLI AL 31 DICEMBRE 2018

(dati in euro)

	2018	2017
Avanzo di esercizio	143.617	217.859
Imposte dell'esercizio	9.984	14.360
Oneri finanziari e bancari netti	10.206	-811
Ammortamenti	16.575	16.879
+/- altri oneri straordinari	-7.809	-
+/- minus/plus da valutazione strumenti finanziari immobilizzati e non	-	-
Accantonamento al fondo rischi e oneri	-	-
Incremento/(decremento) TFR	14.136	13.691
Decremento/(incremento) ratei e risconti attivi (relativi alla gestione operativa)	627	-68
Incremento/(decremento) ratei e risconti passivi (relativi alla gestione operativa)	-	-40
Decremento/(incremento) crediti di gestione	195.826	-205.048
Incremento/(decremento) debiti di gestione	356.598	34.935
A) Liquidità generata (assorbita) dalla gestione dell'esercizio	739.760	91.757
Variazione dei fondi vincolati	-1.361.315	381.696
Altri movimenti del patrimonio	-45.550	127.090
Altri movimenti non monetari	-30.030	-30.428
B) Liquidità assorbita (generata) per variazioni dei fondi di patrimonio libero o vincolato	-1.436.895	478.358
Decremento/(incremento) immobilizzazioni materiali e immateriali	11.468	16.208
Decremento/(incremento) immobilizzazioni finanziarie	-	-
Decremento/(incremento) strumenti finanziari non immobilizzati	-	-1.500
Decremento/(incremento) crediti di finanziamento	-281	-
Decremento/(incremento) ratei e risconti attivi (relativi alla gestione finanziaria)	-	-
Incremento/(decremento) debiti di finanziamento	-	-
Incremento/(decremento) ratei e risconti passivi (relativi alla gestione finanziaria)	-	-
Decremento/(incremento) crediti di finanziamento	-	-
C) Liquidità generata (assorbita) dalla variazione di elementi patrimoniali	11.187	14.708
D) Liquidità generata (assorbita) dalla gestione (A+B+C)	-685.948	584.823
E) Disponibilità liquide all' 1/1	8.390.911	7.806.089
Disponibilità liquide al 31/12 (D+E)	7.704.963	8.390.911

RELAZIONE DI GESTIONE

Al bilancio chiuso al 31/12/2018

Approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 30 marzo 2019

L'esercizio 2018 della Fondazione Andrea Bocelli si è concluso con un andamento positivo, confermando le tendenze di crescita degli ultimi anni.

Nel corso del 2018 e già nel primo trimestre 2019 si è proseguito nell'ottimizzazione dei processi interni e nella compattazione della struttura, potenziando da un lato l'attività di natura istituzionale e rafforzando dall'altro la rete di contatti strategici della Fondazione. I grandi donatori e le partnership con Istituzioni, Fondazioni ed Aziende di elevata caratura internazionale si confermano cruciali per la crescita della Fondazione e ciò contribuisce a garantire grande visibilità sia ai progetti ormai consolidati che a quelli nuovi lanciati e sviluppati nel 2018.

I proventi complessivi raggiungono nel 2018 i 5,9 milioni di euro, sostanzialmente in linea con il 2017, seppur con composizione e sviluppo assai diverso. Il risultato è il frutto di una raccolta di donazioni ed i contributi per 5,4 milioni e proventi diversi derivanti da altre attività istituzionali e di raccolta fondi per 0,6 milioni di euro.

Gli oneri per attività tipica si attestano a 5,0 milioni di euro, con un'incidenza di oltre l'83% sul totale dei proventi tipici (in linea con l'anno precedente), a conferma che resta sempre preponderante l'impiego delle risorse ricevute per finalità squisitamente progettuali e dunque legate all'attività istituzionale della Fondazione. Si precisa peraltro che le erogazioni progettuali del 2018, pari a 6,3 milioni di euro, sono state ben superiori ai costi, avendo provveduto nell'anno in corso ad erogare oltre 4 milioni di euro per progetti deliberati ed approvati a fine 2017. Anche rispetto agli oneri da attività tipica si conferma l'andamento del 2017; sono stati infatti confermati i

core projects legati all'educazione nell'area di Haiti, ma contemporaneamente si è consolidata l'attività in Italia, con il successo del progetto di ricostruzione della scuola di Sarnano (inaugurata nel maggio 2018) e l'avvio del progetto di ricostruzione della Scuola primaria e dell'infanzia di Muccia, a conferma della volontà della Fondazione di continuare ad incidere nella rivitalizzazione e ricostruzione delle aree italiane colpite dal sisma del 2016.

Quest'ultimo progetto prevede un impegno di competenza del 2018 pari a 1,2 milioni di euro.

Gli oneri promozionali e di raccolta fondi raddoppiano rispetto al 2017 attestandosi a 234 mila euro, per effetto di un potenziamento sempre più spinto nei comparti fund raising e comunicazione.

Il consolidamento della posizione in Italia ha infatti reso necessario l'adeguamento della comunicazione istituzionale e di progetto, nonché lo sviluppo di canali di raccolta fondi nuovi e dedicati a progetti sul territorio nazionale.

Gli oneri di supporto generale invece presentano una contrazione rispetto al 2017 attestandosi a 0,6 milioni di (-12%), per effetto di una politica di contenimento dei costi di struttura a beneficio delle aree marketing e raccolta fondi.

Per quanto attiene gli oneri e proventi finanziari, si segnala un effetto netto positivo delle differenze cambio per circa 30 mila euro a seguito dell'andamento positivo del dollaro nel corso dell'esercizio.

L'avanzo di gestione è dunque pari a 143 mila euro, inferiore rispetto al precedente esercizio a seguito dei fenomeni sopra elencati.







4.

NOTA INTEGRATIVA

Al bilancio chiuso al 31/12/2018

Approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 30 marzo 2019

Premessa

La Fondazione Andrea Bocelli nasce nel 2011 per aiutare le persone in difficoltà a causa di malattie, condizioni di povertà ed emarginazione sociale, promuovendo e sostenendo progetti in Italia e nei Paesi in Via di Sviluppo, in particolare Haiti, che favoriscono il superamento di tali barriere e la piena espressione del proprio potenziale.

Il Bilancio di Missione è il bilancio sociale delle organizzazioni non-profit, che comunica come e quanto le organizzazioni hanno raggiunto la loro missione, dimostra la loro legittimità e permette loro di acquisire consenso.

Il Bilancio di Missione della Fondazione Andrea Bocelli rappresenta la Fondazione dal punto di vista strettamente istituzionale e funge da prezioso strumento di comunicazione, nei confronti di terzi soggetti interessati a partecipare a programmi e progetti afferenti la missione specifica della Fondazione. Il Bilancio di Missione attesta inoltre che la Fondazione ha perseguito i propri fini istituzionali, operando nel rispetto delle limitazioni imposte dallo Statuto e dalla normativa vigente.

Il Bilancio di Missione si articola in due sezioni ben identificabili e distinte:

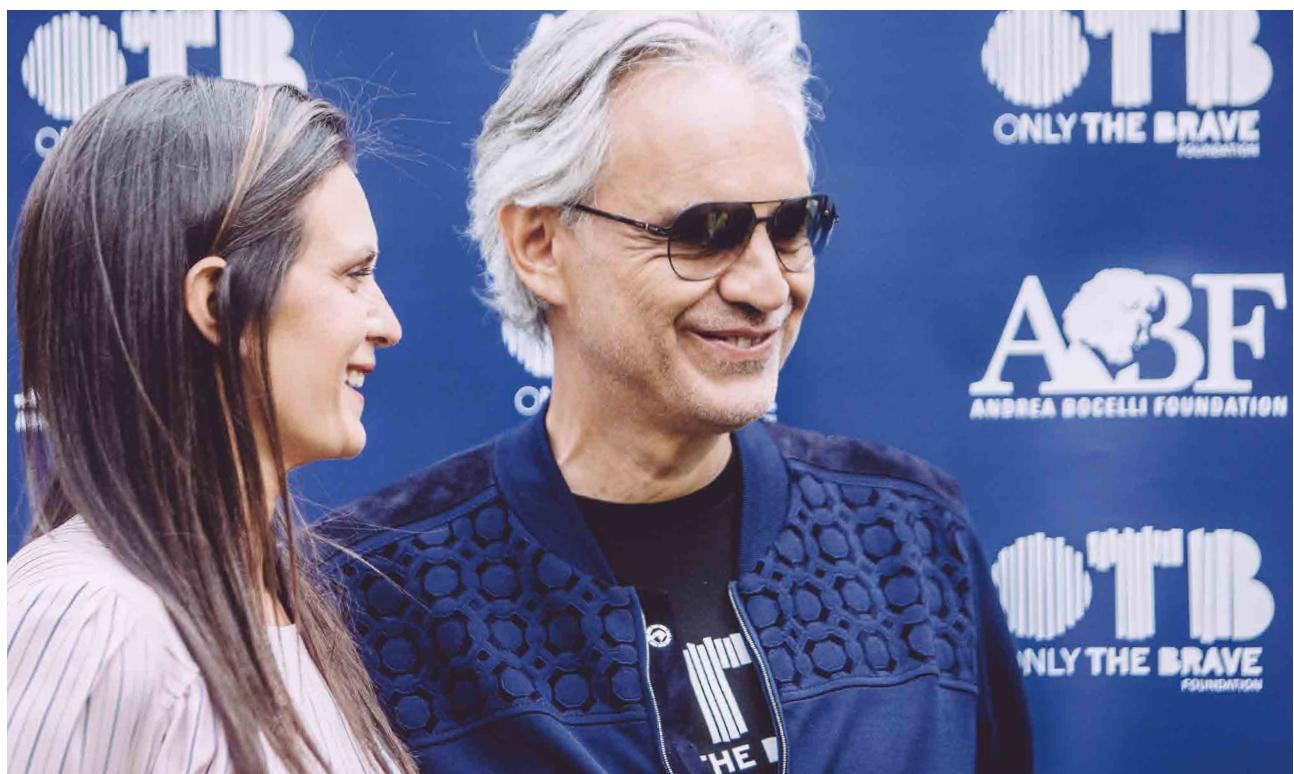
1) Relazione di Missione.

Include tutta la rendicontazione 'sociale' circa le attività e la loro efficacia, individuando gli argomenti di cui si occupa la Fondazione e le problematiche sociali. Espone i programmi e i progetti ed i relativi risultati conseguiti nell'esercizio, nonché quelli già pianificati per l'esercizio successivo.

2) Bilancio di Esercizio.

Espone i risultati economici e finanziari del periodo contabile di riferimento, che va dal 1° gennaio al 31 dicembre di ciascun anno solare. Dettaglia inoltre il contenuto delle principali poste contabili, al fine di rappresentare gli effetti economici e finanziari di quanto qualitativamente esposto nella Relazione di Missione.

È inoltre sottoposto a revisione legale da parte del collegio e a revisione contabile volontaria da parte di KPMG SpA".



Criteri di redazione

Il bilancio chiuso al 31 dicembre 2018, si ispira a quanto indicato nel principio contabile 1 per gli enti no profit e tiene in considerazione le raccomandazioni enunciate dal Consiglio Nazionale Dottori Commercialisti Commissione Aziende No Profit.

Il Bilancio di Esercizio è composto dallo Stato Patrimoniale, dal Rendiconto della Gestione, dal Rendiconto Finanziario e dalla presente Nota Integrativa. I dati sono espressi in Euro come previsto dall'art.2423 comma 5 del Codice Civile.

Rendiconto della Gestione

Il prospetto di Rendiconto della Gestione riporta le voci per natura, poiché è considerato il modello che fornisce informazioni maggiormente significative. È stato predisposto a sezioni divise e contrapposte, opportunamente adattate alle specificità della Fondazione, al fine di dare una chiara rappresentazione delle attività svolte e dei risultati raggiunti.

Stato Patrimoniale

La presentazione dello Stato Patrimoniale avviene attraverso l'esposizione distinta fra attività e le passività e per ciascuna voce di attività e passività gli importi che ci si aspetta di regolare o recuperare entro o oltre i 12 mesi dalla data di riferimento del bilancio.

Criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio

La valutazione delle voci di bilancio, in coerenza con quanto indicato nel principio contabile 1 per gli enti no profit e tenendo in considerazione le raccomandazioni enunciate dal Consiglio Nazionale Dottori Commercialisti Commissione Aziende No Profit, è stata effettuata ispirandosi ai principi generali di prudenza e di competenza tenendo conto della funzione economica degli elementi dell'attivo e del passivo.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei suddetti criteri di valutazione nel tempo rappresenta un elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della fondazione nei vari esercizi: i principi utilizzati nel precedente esercizio sono stati rispettati e applicati nella redazione del presente documento.

Il bilancio è stato redatto sul presupposto della continuità dell'attività della Fondazione.

Conversione delle poste in valuta

Le operazioni in valuta estera sono convertite al tasso di cambio in vigore alla data dell'operazione. Gli elementi monetari in valuta estera alla data di riferimento del bilancio sono convertiti in euro utilizzando il tasso di cambio di chiusura. Le differenze di cambio derivanti dalla conversione sono rilevate a conto economico e l'eventuale utile netto derivante dall'adeguamento cambi delle poste monetarie in valuta è iscritto in un'apposita riserva di patrimonio, appositamente creata per consentire l'isolamento dell'effetto cambio derivante dalle transazioni in valuta operate dalla Fondazione.

Immobilizzazioni immateriali

Sono iscritte al costo storico di acquisizione e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento. Trattasi dei costi di onorari per consulenza societaria e notarile sostenuti dalla società nel corso dell'esercizio 2011 per la costituzione e per le successive modifiche statutarie e dei costi di realizzazione e implementazione dei siti internet e dei domini che fanno capo alla Fondazione, per lo sviluppo dell'attività di progetto e istituzionale. In accordo con il Collegio Sindacale, tali spese sono state considerate "Costi di ampliamento" e ammortizzate con il metodo diretto in un periodo di cinque anni.

Immobilizzazioni materiali

Le attività materiali in uso sono rilevate al costo storico, comprensivo dei costi accessori direttamente imputabili e necessari alla messa in funzione del bene per l'uso per cui è stato acquistato e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante. Se è probabile che i futuri benefici derivanti dal costo sostenuto per la sostituzione di una parte di un elemento di immobili, impianti e attrezzature affluiranno alla Fondazione e il costo dell'elemento può essere determinato attendibilmente, tale costo viene rilevato come un aumento del valore contabile dell'elemento a cui si riferisce. Tutti gli altri costi sono rilevati nel conto economico nell'esercizio in cui sono sostenuti. Le attività materiali sono esposte al netto dei relativi ammortamenti accumulati e di eventuali riduzioni di valore, determinate secondo le modalità descritte nel seguito. L'ammortamento è calcolato in quote costanti in base alla vita utile stimata del bene, che è riesaminata con periodicità annuale ed eventuali cambiamenti sono riflessi prospetticamente.

Al 31 dicembre 2018 non sono state rilevate perdite durevoli di valore.

Le aliquote di ammortamento delle principali immobilizzazioni materiali sono pari a:

ALIQUOTA ANNUA

Impianti generici	20%
Attrezzature	25%
Mobili e arredi	15%
Apparecchiature elettroniche e macchine elaborazione dati	25%

Crediti

Sono esposti al presumibile valore di realizzo che, trattandosi di crediti non commerciali e tributari, corrisponde al loro valore nominale.

Disponibilità liquide e mezzi equivalenti

Le disponibilità liquide e mezzi equivalenti comprendono i valori numerari, ossia quei valori che possiedono i requisiti della disponibilità a vista o a brevissimo termine, del buon esito o dell'assenza di spese per la riscossione. Sono valutate al loro valore nominale e il loro utilizzo non è soggetto a vincoli.



Ratei e risconti

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

Per i ratei e risconti di durata pluriennale sono state verificate le condizioni che ne avevano determinato l'iscrizione originaria, adottando, ove necessario, le opportune variazioni.

Patrimonio netto

Viene esposto secondo il criterio della disponibilità e dei vincoli cui sono soggette le sue componenti.

Il Patrimonio netto è stato rilevato al valore nominale originale, al netto degli eventuali utilizzi.

Esso è costituito da:

- Fondo di Dotazione;
- Patrimonio Libero, rappresenta il patrimonio "disponibile" della Fondazione, da impegnarsi secondo le future indicazioni del Consiglio di Amministrazione;
- Patrimonio Vincolato, destinato alle attività istituzionali della Fondazione, a programmi, progetti ed emergenze, come da apposite delibere del Consiglio di Amministrazione.

In corrispondenza di tale porzione del Patrimonio le risorse finanziarie potrebbero esser già state reperite (denaro in cassa o banca) o potrebbero essere ancora da raccogliere tramite l'attività di fund raising.

L'utilizzo e le movimentazioni dei Fondi di Patrimonio vincolato vengono effettuate su delibera del Consiglio di Amministrazione: si incrementano a valle della delibera autorizzativa di progetto da parte del Consiglio e generano come contropartita una contabilizzazione tra gli oneri da attività tipiche; si decrementano al momento dell'erogazione in denaro a fronte della riduzione della cassa o banca.

Fondi per rischi e oneri

I fondi per rischi ed oneri rappresentano passività di natura determinata, certe o probabili, con data di sopravvenienza o ammontare indeterminati. In particolare, i fondi per rischi rappresentano passività di natura determinata ed esistenza probabile, i cui valori sono stimati, mentre i fondi per oneri rappresentano passività di natura determinata ed esistenza certa, stimate nell'importo o nella data di sopravvenienza, connesse a obbligazioni già assunte alla data di bilancio, ma che avranno manifestazione numeraria negli esercizi successivi.

La Fondazione non ha rilevato la presenza di passività potenziali al 31 dicembre 2018 pertanto non registra accantonamenti ai Fondi per rischi ed oneri.

Trattamento Fine Rapporto

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.

Il trattamento di fine rapporto corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli

acconti erogati, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

Debiti

Sono rilevati al loro valore nominale, ritenuto rappresentativo del loro valore di estinzione, modificato in occasione di resi o di rettifiche di fatturazione.

Imposte sul reddito

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza; rappresentano pertanto gli accantonamenti per imposte da liquidare per l'esercizio, determinate secondo le aliquote e le norme vigenti.

Si precisa inoltre che la Fondazione Andrea Bocelli nello svolgimento della sua attività istituzionale finalizzata alla solidarietà sociale non svolge alcun tipo di attività commerciale, pertanto i proventi derivanti dall'esercizio delle attività direttamente connesse non concorrono alla formazione di reddito imponibile.

Riconoscimento proventi

I proventi per contributi sono riconosciuti al momento in cui sono conseguiti con certezza, che normalmente si identifica con il trasferimento di somme di denaro o con la deliberazione formale dell'Ente Erogante.

Tali proventi tuttavia non vengono contabilizzati fino a quando non avviene la formale accettazione degli importi da parte del Consiglio di Amministrazione, in una delibera autorizzativa.

Tutti i proventi per contributi vengono contabilizzati al lordo delle spese bancarie trattenute dagli istituti accreditanti, al fine di rappresentare correttamente la natura della posta e dare chiara evidenza degli importi effettivamente trasferiti da ciascun donante.

Per quanto riguarda i proventi non direttamente derivanti da contributi e liberalità ma afferenti a rapporti contrattuali, nello specifico i contributi derivanti dalle campagne di SMS solidale, la registrazione del ricavo avviene secondo l'ordinario criterio della competenza contabile, con la rilevazione di eventuali crediti per importi definiti ma non ancora corrisposti se necessario.

Le liberalità in natura ricevute nel periodo, vengono contabilizzate rilevando contestualmente proventi e oneri figurativi relativi a acquisti gratuiti e servizi prestati gratuitamente da parte di terzi soggetti.

L'importo a cui la donazione ed il relativo costo vengono iscritti corrispondono al valore normale oltre IVA dichiarato dal singolo donatore nella scheda di valorizzazione, che accompagna, come da procedura interna, la lettera dichiarazione di donazione.

I proventi di natura finanziaria sono riconosciuti in base alla competenza temporale, con la rilevazione dei relativi ratei e risconti se necessario.

Riconoscimento Spese e Oneri

Le spese e gli oneri sono scritte in bilancio secondo il principio di competenza, tenendo conto anche di quelli di competenza dell'esercizio, anche se riconosciuti dopo la chiusura di questo.

Si precisa in particolare che il Rendiconto della Gestione è suddiviso in tre sezioni di costo che includono rispettivamente:

• Oneri da Attività Tipiche

Per ciascun programma e progetto si dettagliano:

- 1) Le erogazioni in denaro autorizzate dal Consiglio di Amministrazione in relazione a progetti di competenza del periodo, a fronte delle quali potrebbe esser avvenuto in tutto o solo in parte il relativo esborso finanziario nel corso dell'esercizio. Tale voce include anche gli oneri derivanti da importi destinati a progetti la cui erogazione finanziaria avverrà oltre l'esercizio. La voce si movimenta in contropartita dell'incremento dei fondi di patrimonio netto vincolato;
- 2) I costi sostenuti per le missioni a supporto dei progetti deliberati nel periodo e gli acquisti di beni, materiali di consumo e servizi utilizzati nell'ambito di realizzazione dei suddetti progetti;
- 3) Gli oneri figurativi connessi a donazioni in natura che impattano a livello di costo in contropartita del relativo ricavo.

• Oneri promozionali e di raccolta fondi

La sezione raccoglie tutti quei costi sostenuti nell'ambito dell'attività di comunicazione al fine di promuovere l'attività della Fondazione ed i progetti deliberati nel periodo, nonché tutti i costi relativi alle attività di primo contatto e di aggiornamento di tutti i donatori privati, sia individui che aziende e fondazioni.

• Oneri di supporto generale

La sezione include tutti i costi generali della Fondazione, sostenuti dalla Direzione Generale, i costi del personale, tutti i costi di gestione delle sedi, dei sistemi informativi e ogni altra attività connessa.



Uso di stime e valutazioni

La redazione del bilancio e della relativa nota integrativa richiede da parte della direzione l'effettuazione di stime e assunzioni che hanno effetto sui valori delle attività e delle passività potenziali alla data di bilancio.

I risultati che si consuntiveranno potrebbero differire da tali stime. Le stime sono utilizzabili per rilevare gli accantonamenti per rischi su crediti, le svalutazioni di attività, gli ammortamenti, le imposte e gli altri accantonamenti a fondi rischi. Le stime e le relative ipotesi si basano sulle esperienze pregresse e su assunzioni considerate ragionevoli al momento delle stime stesse. Le stime e le assunzioni sono riviste periodicamente e ove i valori risultanti a posteriori dovessero differire dalle stime iniziali, gli effetti sono rilevati a conto economico nel momento in cui la stima viene modificata.



La gestione del rischio di tasso di cambio e di liquidità

Nell'esercizio della sua attività la Fondazione è esposta a diversi rischi di mercato, ed in particolare al rischio di oscillazione dei tassi di cambio e rischio di liquidità.

Il rischio di oscillazione dei tassi di cambio è rappresentato dal rischio connesso alla raccolta e all'erogazione di somme in valute diverse dall'Euro. La Fondazione percepisce infatti il 70% dei propri incassi ed eroga il 90% delle proprie somme in dollari americani, pur mantenendo una contabilità univoca in euro.

Per minimizzare il rischio di cambio derivante da tali movimentazioni la Fondazione ha provveduto già a partire dall'esercizio 2014 all'apertura di un conto corrente in USD, dedicato alla ricezione di contributi in dollari americani e alle erogazioni nella medesima valuta.

Il rischio di liquidità rappresenta il rischio che la Fondazione si assume al momento della delibera in Consiglio di Amministrazione di realizzazione di un progetto a fronte del quale i fondi non sono stati integralmente o parzialmente raccolti.

Il Consiglio infatti si assume in quel momento l'incarico di organizzare, gestire e condurre una raccolta fondi mirata alla copertura e realizzazione del singolo progetto deliberato.

La Fondazione copre tale rischio grazie ad un'oculata e precisa pianificazione degli eventi e delle occasioni di raccolta fondi, spesso connesse all'attività artistica del Maestro Fondatore, per le quali viene preventivamente costituito ed approvato un budget di raccolta.

Per la rilevazione delle poste in valuta si rimanda a quanto descritto nel precedente paragrafo "Conversione delle poste in valuta".



Eventi successivi alla data di riferimento del bilancio

Non sono emersi eventi successivi alla data di riferimento del bilancio che possano avere effetti sulla situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione al 31 dicembre 2018.

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali nette ammontano complessivamente a 1.198 euro, in diminuzione di 1.198 euro rispetto al 31 dicembre 2017 per effetto dell'ammortamento del periodo. Non si rilevano incrementi nel corso dell'esercizio 2018.

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

(dati in euro)

Descrizione	Valore lordo al 31.12.2017	Fondo ammortamento al 31.12.2017	Riclassifiche	Incrementi	Decrementi	Ammortamento del periodo	Saldo al 31.12.2018
				del periodo	del periodo		
Licenze	10.687	-10.687	-	-	-	-	-
Marchi e brevetti	1.815	-1.815	-	-	-	-	-
Altri oneri ad utilità pluriennale	5.990	-3.594	-	-	-	-1.198	1.198
Altro	-	-	-	-	-	-	-
TOTALE	18.492	-16.096				-1.198	1.198

La voce include il residuo dei costi di realizzazione e implementazione dei siti internet e dei domini che fanno capo alla Fondazione, per lo sviluppo dell'attività di progetto e istituzionale.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali ammontano complessivamente a 41,2 mila euro, in diminuzione di 10,3 mila euro rispetto al 31 dicembre 2017. La voce incrementi per 5 mila euro include gli investimenti sostenuti per la sostituzione di strumentazione informatica, mentre la voce ammortamenti è pari a 15,4 mila euro. Non si evidenziano svalutazioni di immobilizzazioni materiali nel corso del 2018.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

(dati in euro)

Descrizione	Valore lordo al 31.12.2017	Fondo ammortamento al 31.12.2017	Riclassifiche	Incrementi	Decrementi	Ammortamento	Saldo al 31.12.2018
				del periodo	del periodo	del periodo	
Impianti generici	3.904	-1.952	-	-	-	-976	976
Macchinari e attrezzi	3.200	-2.160	-	-	-	-480	560
Arredamento	42.162	-11.249	-	-	-	-6.324	24.589
Macchine elettroniche	32.8787	-15.275	-	5.107	-	-7.597	15.113
Altro	-	-	-	-	-	-	-
TOTALE	81.473	-30.636	-	5.107	-	-15.377	41.238

Crediti

I crediti sono esposti al loro valore nominale che corrisponde al presunto valore di realizzo. Di seguito si riporta il dettaglio della voce:

CREDITI

(dati in euro)

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Saldo al 31.12.2018	Saldo al 31.12.2017	Variazioni
Per crediti tributari	269	-	-	269	6.038	-5.769
Acconti a fornitori	-	-	-	-	1.744	-1.744
Verso altri	21.653	-	-	21.653	209.966	-188.313
TOTALE	21.922	-	-	21.922	217.748	-195.826

Rispetto all'esercizio precedente la voce si è ridotta per oltre 195 mila euro principalmente per effetto della riduzione del credito nei confronti delle compagnie telefoniche in relazione alla campagna di SMS solidale.

A tal proposito si ricorda che la campagna telefonica di SMS solidale 2018, attivata dal 26 agosto al 11 settembre 2018 in concomitanza della partecipazione della Fondazione all'evento Celebrity Fight Night in Italy 2018 e allo show televisivo presso l'Arena di Verona, ha raccolto 270 mila euro circa di cui:

- 230 mila incassati nel corso del 2018 e dunque registrati tra i ricavi di competenza;
- 22 mila euro incassati nel primo trimestre 2019 e dunque contabilizzati come provento e credito e certo sull'esercizio 2018;
- 18 mila euro da incassare e dunque prudenzialmente non stanziati sull'esercizio in corso.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono pari a 7,7 milioni di euro, in decremento di 0,7 milioni rispetto all'esercizio precedente.

Si precisa che la voce è composta principalmente dalla liquidità giacente sui 4 conti correnti della Fondazione, uno in più rispetto all'esercizio precedente, per effetto dell'apertura del nuovo conto corrente in euro dedicato al progetto di ricostruzione della Scuola primaria e dell'infanzia E. De Amicis di Muccia.

Il decremento del volume complessivo è dovuto ad erogazioni a progetti molto elevate nel 2018; in particolare si rileva il pagamento quasi integrale del progetto afferente la scuola media di Sarnano, che è stato concluso nei primi 5 mesi del 2018.

DISPONIBILITÀ LIQUIDE

(dati in euro)

Descrizione	Saldo al 31.12.2018	Saldo al 31.12.2017	Variazioni
Depositi bancari e postali	7.700.724	8.378.406	-677.681
Saldo su carte di credito ricaricabili	3.192	12.038	-8.846
Denaro e altri valori in cassa	1.046	468	579
TOTALE	7.704.963	8.390.911	-685.949

Si precisa che al 31 dicembre 2018 la Fondazione aveva in essere 4 conti correnti:

1) Conto corrente in euro: destinato alla raccolta delle donazioni in euro e a pagamenti correnti a fornitori, dipendenti e amministrazione tributaria.

Al 31 dicembre 2018 le disponibilità liquide sul conto corrente sono pari a 6.398.368 euro.

2) Conto corrente in USD: destinato alla raccolta delle donazioni in USD, alle erogazioni di progetto nei confronti dei partner stranieri (di cui la Fondazione St. Luc rappresenta oltre l'85%) e a pagamenti correnti a fornitori stranieri, prevalentemente americani, di cui la Fondazione si avvale nell'ambito dell'organizzazione delle missioni in Haiti e degli eventi istituzionali o di raccolta fondi sul suolo americano.

Al 31 dicembre 2018 le disponibilità liquide sul conto corrente sono pari a 950.417,5 USD ossia 830.059 euro.

3) Conto corrente in euro dedicato all'Emergenza Terremoto Centro Italia, ricostruzione scuola Sarnano: dedicato alla gestione del progetto di ricostruzione della scuola media "Giacomo Leopardi" nel comune di Sarnano, progetto concluso nel maggio 2018. Al 31 dicembre 2018 le disponibilità liquide sul conto corrente sono pari a 94.060 euro, residuo necessario per completare il pagamento di alcune forniture relative al progetto.

4) Conto corrente in euro dedicato all'Emergenza Terremoto Centro Italia, ricostruzione scuola Muccia: il conto corrente è stato aperto nell'agosto 2018 al fine di provvedere alla raccolta delle donazioni e alle erogazioni afferenti il progetto di ricostruzione della Scuola Primaria e dell'Infanzia E. De Amicis di Muccia. Al 31 dicembre 2018 le disponibilità liquide sul conto corrente sono pari a 378.237 euro.



Patrimonio netto

Il Patrimonio Netto della Fondazione ammonta complessivamente a 7,2 milioni di euro, in diminuzione di 1,3 milioni di euro rispetto al 31 dicembre 2017 per l'effetto combinato dei seguenti principali fenomeni:

- Positivo risultato della gestione per complessivi 143 mila euro;
- Variazione della voce fondi liberi e utili a nuovo per complessivi 172 mila euro, principalmente per effetto dell'allocazione del risultato positivo dell'esercizio 2017, parzialmente compensato dall'utilizzo di alcuni fondi per alcuni progetti minori;
- Decremento per complessivi 1,4 milioni di euro del patrimonio vincolato, per effetto dello sgonfiamento di alcuni fondi di progetto stanziati prevalentemente sul 2017, con particolare riferimento al progetto Scuola Media G. Leopardi di Sarnano, per cui nel 2018 sono stati erogati complessivamente 3 milioni di euro.

PATRIMONIO NETTO

(dati in euro)

Descrizione	Saldo inizio periodo	Incrementi	Utilizzi	Altri movimenti	Riclassifiche	Saldo fine periodo
Patrimonio libero	3.508.075	217.860	-45.550	-	-	3.680.384
Fondo sociale	100.000	-	-	-	-	100.000
Altre riserve	-	-	-	-	-	-
Utili a nuovo	-	217.860	-	-	827.602	1.045.462
Fondi liberi	3.408.075	-	-45.550	-	-827.602	2.534.922
Patrimonio vincolato	4.785.851	6.328.946	-6.351.335	-1.340.000	-	3.423.462
PATRIMONIO NETTO ANTE RISULTATO DI ESERCIZIO	8.293.926	6.546.805	-6.396.885	-1.340.000	-	7.103.846

Per quanto attiene il Patrimonio Vincolato, come già esposto nella sezione dedicata all'enunciazione dei principi contabili di predisposizione del bilancio di esercizio, esso è destinato alle attività istituzionali della Fondazione, a programmi, progetti ed emergenze, come da apposite delibere del Consiglio di Amministrazione, è costituito da risorse finanziarie che:

- potrebbero essere già state reperite (denaro in cassa o banca)
- oppure
- potrebbero essere ancora da raccogliere tramite l'attività di fund raising.

L'utilizzo e le movimentazioni dei Fondi di Patrimonio vincolato vengono effettuate a seguito di formale delibera del Consiglio di Amministrazione: si incrementano a valle della delibera autorizzativa di progetto da parte del Consiglio e generano come contropartita una contabilizzazione tra gli oneri da attività tipiche; si decrementano al momento dell'erogazione in denaro a fronte della riduzione della cassa o banca.

PATRIMONIO NETTO

(dati in euro)

Descrizione	Saldo inizio periodo	Utilizzi per erogazioni	Incrementi per deliberazioni	Altri movimenti	Riclassifiche	Saldo fine periodo
Fondo EDU project	130.908	-339.192	57.952	-	344.288	193.955
Fondo UCLA project	36.274	-	-	-	-	36.274
Fondo 3.COM - Progetto sostegno comunità di Haiti	167.975	-	-	-	-80.790	87.185
Fondo Wheat	2.401.314	-1.550.914	1.851.019	-500.000	-263.498	1.937.920
Fondo Empowering specializzazione	130.149	-150.058	20.000	-	-	91
Fondo Voices of Haiti	60.000	-355.482	387.932	-85.000	-	7.450
Fondo Water truck	169.830	-108.023	142.047	-60.000	-	143.854
Fondo Mobile clinic	130.287	-118.129	-	-10.000	-	2.158
Fondo HIV	143.499	-348.166	220.217	-15.000	-	550
Fondo Scuola Sarnano	1.410.080	-3.045.698	2.390.231	-670.000	-	84.614
Fondo altre emergenze	5.533	-22.637	25.550	-	-	8.446
Fondo Scuola Muccia	-	-313.036	1.234.000	-	-	920.964
TOTALE FONDI VINCOLATI DI PATRIMONIO NETTO al 31/12/2018	4.785.851	-6.351.335	6.328.947	-1.340.000	-	3.423.463

Si evidenziano 6,3 milioni di euro di incrementi deliberati dal Consiglio di Amministrazione e 6,4 milioni di euro di utilizzi per erogazioni dedicate.

Si precisa inoltre che la voce "Altri movimenti" include il reversal dei fondi di progetto, che ha avuto come contropartita economica un ricavo nel caso di fondi stanziati antecedentemente al 2018 oppure una riduzione di costo progettuale per fondi deliberati dal Consiglio l'anno in corso.

Si è ritenuto infatti opportuno adeguare il livello dei fondi al fine di dare rappresentazione veritiera e corretta di ciascun fondo vincolato e al tempo stesso dare evidenza dei saving realizzati per ciascun progetto rispetto a quanto inizialmente preventivato. Tali minori costi progettuali derivano da un'attività combinata di risparmio costi e di raccolta di donazioni in natura, che sull'esercizio 2018 sono state particolarmente rilevanti per quanto attiene il progetto di ricostruzione della scuola Giacomo Leopardi di Sarnano.

Si citano a tal proposito le donazioni di materiale didattico per le aule della scuola, nonché tutto il materiale afferente le aule speciali di musica e scienze e le attrezzature per la palestra.

Si precisa inoltre che all'inizio del mese di febbraio del 2019 si è provveduto al rinnovo dell'accordo pluriennale con il partner di progetto Foundation St. Luc, al fine di proseguire per l'esercizio 2019 con i progetti in corso.

In particolare la Fondazione ha deciso per il 2019 di concentrarsi sui progetti legati all'educazione e allo sviluppo delle comunità intorno al sistema scolastico, tralasciando invece i progetti fuori mission e legati all'emergenza.

Sull'esercizio 2018 sono stati interamente stanziati i fondi afferenti i progetti Wheat (running costs delle 5 scuole in Haiti) e Water Truck, la cui annualità e raccolta impatta parzialmente sul 2018 e sull'esercizio successivo, mentre saranno oggetto di stanziamento sull'esercizio 2019 i fondi afferenti gli altri progetti, la cui raccolta e attuazione è stata avviata a seguito del rinnovo dell'accordo plurianuale, ossia a partire dal febbraio 2019.

Per quanto riguarda invece i fondi dedicati ai progetti Italiani si segnala il quasi totale esaurimento del fondo dedicato al progetto di ricostruzione della Scuola di Sarnano, inaugurata nel corso del mese di maggio 2018, e la costituzione del nuovo fondo relativo al progetto di ricostruzione della scuola primaria e dell'infanzia E. De Amicis di Muccia, sempre nell'area colpita dal sisma italiano del 2016.

Debiti

Sono rilevati al loro valore nominale, ritenuto rappresentativo del loro valore di estinzione.
Si riporta di seguito la consistenza della voce:

DEBITI

(dati in euro)

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale	Saldo al 31.12.2017	Variazioni
Debiti verso fornitori	437.522	-	-	437.522	69.564	367.958
Fatture da ricevere	27.725	-	-	27.725	67.992	-40.268
Debiti tributari	17.856	-	-	17.856	28.039	-10.184
Debiti verso dipendenti	58.305	-	-	58.305	39.205	19.100
Debiti verso istituti previdenziali	38.204	-	-	38.204	26.406	11.798
Altri debiti	8.967	-	-	8.967	773	8.194
TOTALE	588.578	-	-	588.578	231.980	356.598

Rispetto all'esercizio precedente la voce si è incrementata per 0,4 milioni di euro principalmente per effetto dell'aumento dei debiti verso fornitori e dei debiti verso i dipendenti.

I debiti verso fornitori, pari a 438 mila euro, e le fatture da ricevere, che ammontano a 28 mila euro, includono oltre 290 mila euro di debiti nei confronti della ditta appaltatrice del progetto di ricostruzione della scuola di Muccia e nei confronti di alcuni professionisti che lavorano su tale progetto.

Si precisa inoltre che l'incremento complessivo della voce debiti verso fornitori, pari a oltre 350 mila euro rispetto al 2017, è principalmente imputabile ad un puro effetto finanziario, derivante dallo slittamento di tutti i pagamenti a fornitori ai primi giorni di gennaio 2019 (nell'anno precedente la maggior parte dei saldi erano stati chiusi entro la fine dell'esercizio).



INFORMAZIONI SUL RENDICONTO DELLA GESTIONE

Proventi

Nell'esercizio 2018 i proventi sono sostanzialmente in linea con l'esercizio 2017, registrando un decremento contenuto, pari a 62 mila euro (-1%).

PROVENTI

(dati in euro)

Proventi	2018	2017	Variazioni	Variazione %
Altri ricavi da attività tipica	571.518	106.496	465.022	437%
Proventi attività istituzionale e raccolta fondi	5.374.699	5.893.876	-519.178	-9%
Proventi da soci e associati	-	43.300	-43.300	-100%
Contributi e liberalità	4.852.834	5.558.049	-705.215	-13%
5x1000	37.178	32.896	4.283	13%
Contributi in natura	232.055	-	232.055	100%
Altri contributi	252.631	259.632	-7.001	-3%
Proventi da altre attività	161	8.109	-7.948	-98%
TOTALE	5.946.378	6.008.481	-62.103	-1%

L'andamento sopracitato deriva da un effetto combinato dei seguenti fenomeni:

1) Aumento dei ricavi da attività tipica per 0,5 milioni di euro. Tale voce include il reversal dei fondi di progetto stanziati antecedentemente al 2018, a seguito del riconoscimento dell'eccedenza di tali fondi. Si è ritenuto infatti opportuno adeguare il livello dei fondi progettuali al fine di dare rappresentazione veritiera e corretta di ciascun fondo vincolato e al tempo stesso evidenza dei saving realizzati rispetto a quanto inizialmente preventivato. Tali minori costi progettuali derivano da un'attività combinata di risparmio costi e di raccolta di donazioni in natura.

2) Riduzione dei Proventi Attività Istituzionale e raccolta fondi per 0,5 milioni di euro.

In particolare la voce Contributi e liberalità si riduce complessivamente di 0,7 milioni di euro, per effetto prevalentemente di una riduzione delle donazioni derivanti da eventi organizzati da terzi.

In linea i contributi derivanti dalla campagna 5x1000 e gli altri contributi, che si riferiscono alla campagna SMS solidale promossa dalla Fondazione in concomitanza all'evento Celebrity Fight Night 2018, che ha avuto come evento televisivo principale il concerto del Maestro Bocelli all'arena di Verona.

Si segnala inoltre l'inserimento tra le voci di provento dei Contributi in natura per complessivi 232 mila euro, prevalentemente afferenti il progetto di ricostruzione della scuola media G. Leopardi di Sarnano.

Per un maggior dettaglio in merito alla tipologia di donazioni in natura ricevute nel periodo si rimanda alla sezione del bilancio di missione dedicata ai proventi da attività tipica.

Si tratta di una nuova linea di provento che negli esercizi precedenti non era stata evidenziata dal momento che le liberalità in natura rappresentavano una percentuale non significativa rispetto al totale ricevuto in denaro.

Tale voce include le donazioni di beni ossia le liberalità aventi ad oggetto beni che concorrono o che contribuiscono allo svolgimento dell'attività tipica, a supporto dei progetti di competenza dell'esercizio.

Il passaggio di proprietà dei beni coincide con la consegna o la spedizione degli stessi e la valorizzazione è determinata dal valore normale dei beni oltre IVA, dichiarato dal singolo donatore nella scheda di valorizzazione, che accompagna, come da procedura interna, la lettera dichiarazione di donazione.

Le liberalità in natura dell'esercizio, sono state contabilizzate rilevando contestualmente proventi e oneri figurativi relativi a acquisti gratuiti e servizi prestati gratuitamente da parte di terzi soggetti.

Si riporta di seguito una spaccatura dei proventi da attività tipica (contributi e donazioni) per canale di raccolta e per destinazione di progetto, sulla base di quanto espressamente indicato da ciascun donatore e successivamente accettato dal Consiglio di Amministrazione. Si ricorda a tal proposito che, come già esposto nella sezione dedicata all'enunciazione dei principi contabili di predisposizione del bilancio di

esercizio, i proventi per contributi liberali sono riconosciuti al momento in cui sono conseguiti con certezza, che normalmente si identifica con il trasferimento di somme di denaro o con la deliberazione formale dell'Ente Erogante. Tali proventi tuttavia non vengono contabilizzati fino a quando non avviene la formale accettazione degli importi da parte del Consiglio di Amministrazione, in una delibera autorizzativa.

PROVENTI DA ATTIVITÀ TIPICA PER CANALE DI RACCOLTA

(dati in euro)

Descrizione	2018	Incidenza	2017	Incidenza	Variazione %
Eventi ABF	405.222	8%	144.799	2%	180%
Eventi - Third parties	1.721.931	33%	3.044.646	52%	-43%
5x1000	37.178	1%	32.896	1%	13%
SMS solidale	252.631	5%	259.632	4%	-3%
Donazione spontanea	585.486	11%	708.355	12%	-17%
Campagne	2.140.195	42%	1.660.249	28%	29%
Donazione da Fondatore	-	0%	43.300	1%	-100%
TOTALE	5.142.644	96%	5.893.877	100%	-13%
Donazioni in kind	232.055	4%	-	-	100%
TOTALE	5.374.699	100%	5.893.877	100%	-9%

PROVENTI DA ATTIVITÀ TIPICA PER DESTINAZIONE

(dati in euro)

Destinazione	2018	Incidenza	2017	Incidenza
Challenges	1.643	0%	-	3%
EDU project	-	0%	488.246	8%
Wheat	1.765.916	33%	1.604.179	27%
Voices of Haiti	368.790	7%	307.779	5%
Water truck	75.628	1%	195.806	3%
Mobile clinic	132.618	2%	-	0%
HIV	-	0%	222.330	4%
Ricostruzione scuole post uragano Matthew	-	0%	196.211	3%
Emergenza uragano Matthew	37.000	1%	507	0%
Attività istituzionali ABF	888.965	17%	2.051.867	35%
Break the Barriers	6.132	0%	39.553	1%
Scuola Sarnano - Terremoto centro Italia	1.005.152	19%	787.400	13%
Scuola Muccia - Terremoto centro Italia	1.092.854	20%	-	-
Break the Barriers	5.373.056	100%	5.893.877	100%
TOTALE	5.374.699	100%	5.893.877	100%

Oneri

Come ampiamente descritto nella sezione dedicata all'enunciazione dei principi contabili gli oneri evidenziati nel rendiconto della gestione si distinguono in:

- Oneri da Attività Tipiche

Per ciascun programma e progetto comprendono:

- 1) Gli importi deliberati dal Consiglio di Amministrazione in riferimento ai progetti approvati nel periodo. La voce si movimenta in contropartita dell'incremento dei fondi di patrimonio netto vincolato.
- 2) I costi sostenuti per le missioni a supporto dei progetti deliberati nel periodo e gli acquisti di beni, materiali di consumo e servizi utilizzati nell'ambito di realizzazione dei suddetti progetti.
- 3) Gli oneri figurativi connessi a donazioni in natura che impattano a livello di costo in contropartita di quanto registrato come ricavo in natura.

- Oneri promozionali e di raccolta fondi.

La sezione raccoglie tutti quei costi sostenuti nell'ambito dell'attività di comunicazione al fine di promuovere l'attività della Fondazione ed i progetti deliberati nel periodo, nonché tutti i costi relativi alle attività di primo contatto e di aggiornamento di tutti i donatori privati, sia individui che aziende e fondazioni.

- Oneri di supporto generale

La sezione include tutti i costi generali della Fondazione, sostenuti dalla Direzione Generale, i costi del personale, tutti i costi di gestione delle sedi, dei sistemi informativi e ogni altra attività connessa.



Si dettagliano di seguito gli oneri da attività tipiche legati ai progetti e quelli di supporto generale.

ONERI DA ATTIVITÀ TIPICA LEGATI AI PROGETTI

(dati in euro)

Destinazione	2018	% su totale oneri attività tipica	di cui erogato a progetti nel 2018	2017	Variazioni
Programma Challenges	-	0%	-	-	-
Programma Break the Barriers	4.693.166	94%	6.351.335	4.717.359	-24.193
EDU project	57.952	1%	339.192	-	57.952
Wheat project	1.851.019	37%	1.550.914	1.790.413	60.606
Empowering specializzazione	-	0%	150.058	130.000	-130.000
Voices of Haiti	302.932	6%	355.482	431.508	-128.577
Water truck	142.047	3%	108.023	136.940	5.107
Mobile clinic	-	0%	118.129	119.939	-119.939
HIV	205.217	4%	348.166	-	205.217
Ricostruzione St. Augustin	-	0%	-	30.976	-30.976
Persone ABF	-	0%	-	11.234	-11.234
Emergenza uragano Matthew	-	0%	-	60.088	-60.088
Centro vocazionale Cité Soleil	-	0%	-	46.808	-46.808
Baby house	-	0%	-	37.050	-37.050
Scuola Sarnano	900.000	18%	3.045.698	1.894.200	-994.200
Scuola Muccia	1.234.000	25%	313.036	-	1.234.000
Altre emergenze	-	0%	22.637	28.203	-28.203
Acquisti dedicati ai progetti	232.055	5%	-	86.759	145.296
Servizi dedicati ai progetti	48.961	1%	-	41.791	7.170
TOTALE	4.974.182	100%	6.351.335	4.845.909	128.273

Il totale degli oneri da attività tipica pari a 5,0 milioni di euro registra un incremento del 3% rispetto ai 4,8 milioni dell'esercizio precedente (+128 mila euro).

Si confermano i progetti e gli impegni in territorio haitiano, ma contestualmente si rafforzano anche i progetti sul suolo italiano, concludendo il progetto afferente la ricostruzione della scuola media G. Leopardi di Sarnano con l'inaugurazione avvenuta nel maggio 2018 ed intraprendendo un nuovo progetto di ricostruzione nell'area del terremoto per la ricostruzione della scuola primaria e dell'infanzia De Amicis di Muccia.

Confermati ed attivi anche i progetti Specializzazione ed il supporto a piccole forme di emergenza, sostenuti con l'utilizzo di fondi liberi acquisiti negli esercizi precedenti.

Per quanto attiene il neo progetto Scuola Muccia è prevista la ricostruzione del complesso scuola primaria e dell'infanzia E. De Amicis del comune di Muccia, edificio duramente colpito dal terremoto dello scorso agosto 2016. L'inaugurazione è prevista per il mese di giugno 2019.

Gli oneri promozionali e di raccolta fondi ammontano complessivamente a 235 mila euro, più che raddoppiati rispetto all'esercizio 2017.

Tale incremento deriva dalle seguenti principali attività, avviate e sostenute nel corso dell'esercizio 2018:

- 1) Potenziamento dei principali canali di raccolta tradizionali;
- 2) Nuovo investimento nel canale online italiano ed americano;
- 3) Costi logistici afferenti l'asta di beneficenza organizzata nel settembre 2018, nell'ambito dell'evento di terzi Celebrity Fight Night in Italy 2018, asta che ha consentito la raccolta di complessivi 920 mila euro, di cui oltre 850 di competenza dell'esercizio 2018.
- 4) Costi per organizzazione e allestimento raccolta fondi occasionale al Teatro del Silenzio nel mese di luglio 2018.

Gli oneri di supporto generale raggiungono i 623 mila euro, in riduzione rispetto al 2017 per 85 mila euro (-12%) con saving derivanti dalla contrazione di tutte le principali linee di costo. Si evidenzia in particolare una rinegoziazione dei principali contratti di utenze e di servizi al fine di ottimizzare il più possibile le risorse.

In relazione al costo del personale si rileva che nel mese di marzo 2019, a seguito di un accordo transattivo tra le parti, è uscita una delle risorse dedicate all'area di raccolta fondi.

ONERI PROMOZIONALI E DI RACCOLTA FONDI (dati in euro)

	2018	2017	Variazioni
Acquisti	81.638	43.406	38.231
Servizi	95.859	34.557	61.303
Costi generali diversi	57.053	9.666	47.386
TOTALE	234.549	87.629	146.920

ONERI DI SUPPORTO GENERALE (dati in euro)

	2018	2017	Variazioni
Acquisti	13.249	8.997	4.252
Servizi	174.061	230.104	-56.043
Personale	389.506	402.575	-13.069
Affitti e noleggi	29.280	38.713	-9.433
Ammortamenti e svalutazioni	16.575	16.879	-304
Oneri diversi di gestione	106	10.060	-9.954
TOTALE	622.777	707.329	-84.552

ALTRÉ INFORMAZIONI

Non si rilevano altre informazioni rilevanti da segnalare nel corso dell'esercizio.



5.

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

FONDAZIONE ANDREA BOCELLI
Sede in Via Volterrana, 49 - 56030 Lajatico (Pi)
Fondo di dotazione Euro 100.000,00 I.V.

RELAZIONE UNITARIA DEL COLLEGIO SINDACALE

Signori Consiglieri

Premessa,

Il collegio sindacale, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e ss. cc sia quelle previste dall'art. 2409-bis cc.

La presente relazione unitaria contiene:

- nella sezione A) la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n.39"
- nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.".

A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n. 39

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

Giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile dell'allegato bilancio d'esercizio della fondazione, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2018, dal conto economico, dal rendiconto finanziario per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della fondazione al 31 dicembre 2018, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Elementi alla base del giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia. Le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione *Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio* della presente relazione. Siamo indipendenti rispetto alla fondazione in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio.

Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio

Responsabilità degli amministratori e del collegio sindacale per il bilancio d'esercizio

Gli amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in

materia. Gli amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della fondazione o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il collegio sindacale ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della fondazione.

Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio.

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia, abbiamo esercitato il giudizio professionale ed abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

abbiamo identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; abbiamo definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; abbiamo acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;

abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della fondazione;

abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, inclusa la relativa informativa;

siamo giunti ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, siamo tenuti a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del nostro giudizio. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione.

Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la fondazione cessi di operare come un'entità in funzionamento;

- abbiamo valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una sostanziale e corretta rappresentazione;
- abbiamo comunicato ai responsabili delle attività di governance, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari

Gli amministratori della Fondazione sono responsabili per la predisposizione della relazione sulla gestione della Fondazione al 31/12/2018, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio e la sua conformità alle norme di legge.

Abbiamo svolto le procedure indicate nel principio di revisione SA Italia n. 720B al fine di esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio della Fondazione al 31/12/2018 e sulla conformità della stessa alle norme di legge, nonché di rilasciare una dichiarazione su eventuali errori significativi.

A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Fondazione al 31/12/2018 e della Relazione stessa che risulta redatta in conformità alle norme di legge.

Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, comma 2, lett. e), del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n. 39, rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione dell'impresa e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, non abbiamo nulla da riportare.

B) Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili, nel rispetto delle quali abbiamo effettuato l'autovalutazione, con esito positivo, per ogni componente il collegio sindacale.

B1) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2403 e ss. c.c.

Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.

Abbiamo partecipato alle riunioni del consiglio di amministrazione, in relazione alle quali, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Abbiamo acquisito dal direttore generale e dal responsabile amministrativo, durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla fondazione e dalle sue



controllate e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della fondazione, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Nel corso dell'esercizio non sono stati rilasciati dal collegio sindacale pareri previsti dalla legge.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

Per quanto a nostra conoscenza, gli amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato, in modo sostanziale, alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, comma 5, c.c.

Ai sensi dell'art. 2426, n. 5 c.c. abbiamo espresso il nostro consenso all'iscrizione nell'attivo dello stato patrimoniale dei valori significativi.

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella sezione A) della presente relazione.

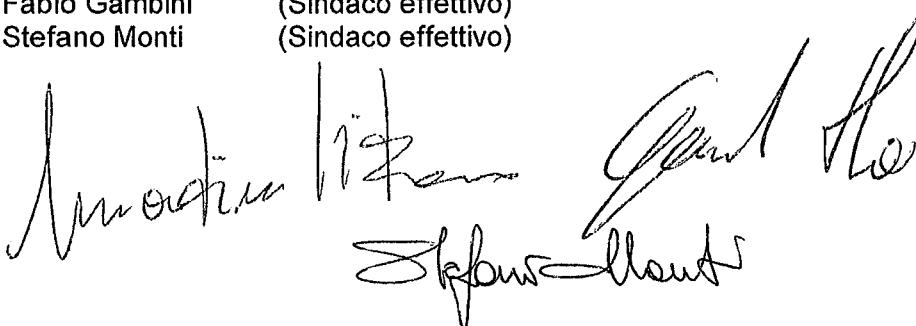
B3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta il collegio propone alla assemblea di approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, così come redatto dagli amministratori.

Il collegio concorda con la proposta di destinazione del risultato d'esercizio fatta dagli amministratori nella documentazione allegata al Bilancio.

Il collegio sindacale

Franco Martinelli	(Presidente)
Fabio Gambini	(Sindaco effettivo)
Stefano Monti	(Sindaco effettivo)



6.

RELAZIONE DELLA SOCIETÀ DI REVISIONE INDIPENDENTE



KPMG S.p.A.
Revisione e organizzazione contabile
Viale Niccolò Machiavelli, 29
50125 FIRENZE FI
Telefono +39 055 213391
Email it-fmaudititaly@kpmg.it
PEC kpmgspa@pec.kpmg.it

Relazione della società di revisione indipendente

*Al Consiglio di Amministrazione della
Fondazione Andrea Bocelli*

Giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Andrea Bocelli, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2018, dal rendiconto della gestione e dal rendiconto finanziario per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Fondazione Andrea Bocelli al 31 dicembre 2018 è stato redatto, in tutti gli aspetti significativi, in conformità ai criteri illustrati nella nota integrativa dello stesso.

Elementi alla base del giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali. Le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nel paragrafo *"Responsabilità della società di revisione per la revisione contabile del bilancio d'esercizio"* della presente relazione. Siamo indipendenti rispetto alla Fondazione Andrea Bocelli in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza del *Code of Ethics for Professional Accountants ("IESBA Code")* emesso dall'*International Ethics Standards Board for Accountants* applicabili alla revisione contabile del bilancio. Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti e appropriati su cui basare il nostro giudizio.

Richiamo di informativa

Richiamiamo l'attenzione a quanto descritto dagli Amministratori nel paragrafo "Criteri di redazione" della nota integrativa con riferimento ai criteri utilizzati per la redazione del bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018 della Fondazione Andrea Bocelli. Il nostro giudizio non è espresso con rilievi in relazione a tale aspetto.

Altri aspetti

La presente relazione non è emessa ai sensi di legge stante il fatto che la Fondazione Andrea Bocelli non è obbligata alla revisione legale dei conti ai sensi del D.Lgs. 39/10, mentre la revisione contabile del bilancio d'esercizio ai sensi dello statuto è svolta da altro revisore. Il nostro incarico non ha pertanto comportato lo svolgimento delle

procedure di revisione finalizzate alla verifica della regolare tenuta della contabilità sociale previste dal principio di revisione SA Italia 250B né quelle finalizzate all'espressione del giudizio di cui all'art. 14, comma 2, lettera e), del D.Lgs. 39/10 previste dal principio di revisione SA Italia 720B.

Responsabilità degli Amministratori della Fondazione Andrea Bocelli per il bilancio d'esercizio

Gli Amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio in conformità ai criteri di redazione illustrati nella nota integrativa allo stesso e per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli Amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della Fondazione Andrea Bocelli di continuare a operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Gli Amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della Fondazione Andrea Bocelli o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Responsabilità della società di revisione per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche degli utilizzatori prese sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali, abbiamo esercitato il giudizio professionale e abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- abbiamo identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; abbiamo definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; abbiamo acquisito elementi probativi sufficienti e appropriati su cui basare il nostro giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;



Fondazione Andrea Bocelli
Relazione della società di revisione
31 dicembre 2018

- abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della Fondazione Andrea Bocelli;
- abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli Amministratori, inclusa la relativa informativa;
- siamo giunti a una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli Amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di un'incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della Fondazione Andrea Bocelli di continuare a operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, siamo tenuti a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del nostro giudizio. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la Fondazione Andrea Bocelli cessi di operare come un'entità in funzionamento.

Abbiamo comunicato ai responsabili delle attività di *governance*, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

Firenze, 12 aprile 2019

KPMG S.p.A.

Matteo Balestracci
Socio



ANDREA BOCELLI FOUNDATION

Via de' Martelli, 5 - 50129 Firenze (FI)
T. +39 055.295475 - info@andreibocellifoundation.org
www.andreibocellifoundation.org